Всесоюзная Коммунистическая Партия (больш.)

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

ПРАВДА

Орган Центрального Комитета и МК ВКП(б)

№ 342 (6588) | 13 декабря 1935 г., пятница | ЦЕНА 10 КОП.

СЕГОДНЯ В НОМЕРЕ:

Всесоюзный с'езд комсомола

Какие глубочайшие изменения произошли не только в экономике, во всем хозяйстве страны, но и в сознании миллионов трудящихся Советского Союза! За один только 1935 год поднялись с самых низов, пришли в движение миллионы людей, тысячи талантов из народа, из среды нашей славной молодежи. Появились новые слова—синонимы могучего валета производительности труда и радостной, веселой жизни. Стаханов, Кривонос, Бусыгин, Виноградова,—все эти имена, ранее неизвестные, а сейчас олицетворяющие собой могучее стахановское движение, войдут красной лентой в историю нашего социалистического строительства.

В 1935 году родились «пятисотницы», поднявшие гордо знамя больших урожаев. Появились тысячи Ангелин, славных дочерей ленинского комсомола, отважных героев социалистического земледелия, овладевших техникой.

Лозунг товарища Сталина — кадры решают все—разнесся по необ'ятным просторам социалистической родины и глубоко проник в сердца трудящихся масс. В ответ на этот лозунг поднялись передовые пролетарии, колхозники, бойцы нашей славной Красной Армии, и движение всей страны переключилось на новую скорость, на более стремительные темпы, выкорчевывая на своем пути остатки классового врага, бюрократизм, ломая «технически обоснованные нормы», консерватизм...

Увенчивая фундамент социализма надстройками нового человеческого общества, 1935 год знаменателен не только тем, что именно в этом году особенно замечательно развернулись могучие силы освобожденного народа. Мы оставляем позади основные трудности, возникшие в связи с коренной реорганизацией всего народного хозяйства. Уходят в область истории такие популярные в свое время слова, как хлебная карточка, распределитель, пайки, «Торгсин» и т. п. Зажиточная и культурная жизнь—этот сталинский лозунг — становится реальностью. Блага свободы, добытые в Великую пролетарскую революцию, наш народ дополнил благами материальными. «Жить стало лучше, товарищи. Жить стало веселей». Советская молодежь, счастливая наследница коммунистического богатства, смело и уверенно смотрит в свое будущее. Ничто не заслоняет ее могучих горизонтов и широты перспектив.

Другая обстановка—другие задачи. Сила нашей партии в частности состоит и в том, что она с изменением условий меняет и метод своей работы, формы своего воздействия на массы. Так поступает и ближайший помощник партии — ленинский комсомол.

В дни IX с'езда комсомола, проходившего в период первой пятилетки, когда закладывался фундамент нового общественного строя, когда воздвигались корпуса Сталинградского тракторного, «Магнитки», когда в морозные дни и стужу люди голыми руками клали кирпичи, месили цемент, у всех, в том числе и у комсомола, была одна задача: скорее строить, скорее двигать вперед социалистическую индустриализацию. Комсомол был мобилизован пятилеткой. Он множил ряды ударников и ударниц, раздувая пламя социалистического соревнования. На новых стройках, на безбрежных полях колхозной земли, в шахтах Донбасса, в могучем рокоте стальных птиц—всюду видна созидательная сила нашей славной молодежи. Комсомол по праву называется «школой разносторонней государственной деятельности».

Сейчас ленинский комсомол идет навстречу своему X всесоюзному с'езду. Этот с'езд собирается в новой обстановке, и перед комсомолом стоят новые задачи. Самая трудная работа проделана — основа социализма построена, и страна движется дальше, к тому чудесному времени, о котором мечтали многие поколения человечества.

Партия требует, чтобы комсомол стал школой культурных, политически воспитанных, марксистски подготовленных, классово закаленных и технически грамотных кадров нашей родины. Чем грамотнее и культурнее будет наша молодежь, тем успешнее она будет двигать страну вперед.

Скоро год, как комсомол начал перестраивать свою работу на основе указаний товарища Сталина. Это время не прошло даром. Наш комсомол, гордый и счастливый тем, что живет в эпоху самую богатую, самую многогранную, за этот год вписал в историю нашей страны немало славных страниц. Комсомольцы Кривонос, Курьянов, Дуся Виноградова, Мария Демченко, Паша Ангелина и многие другие гордо несут знамя героев-орденоносцев нашей страны. Комсомол учится, овладевает наукой, техникой, расширяет свое влияние в школах — воспитывает у молодого поколения марксистско-ленинское мировоззрение.

Но перестройка комсомола, поворот к своей основной функции — коммунистическому воспитанию молодежи, идет слишком медленно. Далеко не весь актив комсомола осмыслил пути дальнейшего развития союза и сущность задач перестройки. Подготовку к всесоюзному с'езду и выборы комсомольских организаций — этот наиболее бурный период в жизни молодежи — надо использовать для решительной перестройки комсомольских организаций, для выполнения до конца указаний товарища Сталина.

Молодежь наша не знает жизни, полной невзгод и нужды. Наша молодежь не губит свою жизнь изнурительным трудом с малых лет. Ей ничто не мешает учиться, бороться за величие нашей родины, за счастливую жизнь. И большая часть нашей молодежи, свыше 25 миллионов, учится, заполняет наши вузы, техникумы, школы.

Уже один этот факт, в который хорошенько нужно вдуматься каждому комсомольскому активисту, коренным образом меняет задачи и условия работы комсомола. Если раньше комсомол основное внимание уделял только рабочей и крестьянской молодежи и производству, то теперь задачи стали шире. Партия доверила комсомолу воспитание всей, буквально всей, советской молодежи. Молодежь эта особого склада, с огромными потребностями и запросами, с новыми идеалами и перспективами.

Задача комсомола состоит в том, чтобы охватить своим влиянием всю советскую молодежь, вооружить ее большевистской бдительностью и непримиримостью ко всему враждебному, старому, воспитать бойцов за дело коммунизма, для которых «ясность цели, настойчивость в деле достижения цели и твердость характера, ломающего все и всяческие препятствия» являются их основными качествами. Эта задача по плечу только передовым, самым лучшим людям комсомола. Она решается не выработкой «практических мероприятий», не разговорами «по поводу» перестройки, а кропотливой, упорной работой, чутким и заботливым отношением к нуждам и запросам молодежи.

Ведь слесарь, вырабатывающий деталь машины, и тот любовно отделывает ее, отшлифовывает, внимательно следит за движением своих рук. Что можно сказать о руководителе комсомола, который имеет дело с молодым человеком и формирует его сознание, его психику. Какие знания, какая культура, какое внимание, какая забота *нужны в этом деле!*

Поэтому выборы комсомольских организаций надо провести так, чтобы после подробного и всестороннего обсуждения работы комсомола, после выборов среди руководителей молодежи оказались такие люди, которые действительно сумеют оправдать доверие партии. Следует помнить, что и здесь «кадры решают все».

Партия и вся страна ждут от ленинского комсомола, идущего к своему всесоюзному с'езду, еще больших побед в производстве, в колхозах. И можно не сомневаться, что каждый комсомолец придет к своему с'езду стахановцем, передовиком социалистического производства. Комсомол сумеет увенчать себя новыми блестящими победами.

Партия и вся страна ждут от ленинского комсомола коренного улучшения дела пропаганды ленинизма, повышения качества всей воспитательной работы в школе и среди пионеров, улучшения культурного обслуживания молодежи, и особенно девушек. И можно не сомневаться, что ленинский комсомол, *беспредельно преданный делу Ленина—Сталина*, еще прилежнее возьмется за изучение марксизма-ленинизма, обогатит свои знания опытом борьбы славной большевистской партии.

ОТКЛИКИ НА АНГЛО-ФРАНЦУЗСКОЕ СОГЛАШЕНИЕ

НАСТРОЕНИЯ В ЛОНДОНЕ

(По телефону от лондонского корреспондента «Правды»)

ЛОНДОН, 12 декабря. Недовольство новыми парижскими предложениями высказывается не только лейбористами и либералами, но и многими сторонниками правительственного большинства.

Вчера пятью консервативными членами парламента и двумя национал-либералами в палате общин была внесена резолюция, предлагающая заявить, что

«палата не согласится ни на какое разрешение итало-абиссинского конфликта, которое игнорировало бы наши международные обязательства согласно уставу Лиги наций и давало бы агрессору большие уступки, чем те, которые можно было получить путем мирных переговоров».

Резолюцию в числе других подписали консерваторы Вивиан Адамс и Роберт Бутби.

Не вызывает никаких сомнений, что недовольство «новым планом» существует также внутри кабинета. Как передают, членам правительства предложено воздерживаться от публичного высказывания своих взглядов.

Н. Майорский.

ЛОНДОН, 12 декабря. (ТАСС). По словам обозревателя «Манчестер гардиен», в консервативной партии имеются три течения. Правые и центр одобряют парижские условия, а «левые» консерваторы считают их неприемлемыми.

«Большая часть консервативной партии, — пишет обозреватель, — приветствует предложения, полагая, что они дают перспективу урегулирования отношений с Италией, прекращения санкций и — что еще более важно — прекращения существования Лиги наций. Лига наций была ими хорошо использована во время выборов, но они никогда особенно не заботились о ней и были бы рады ее краху».

Политический обозреватель «Ньюс кроникл» утверждает, что английское правительство надеется исправить в Женеве ошибку, допущенную в Париже. Иден, пишет обозреватель, не будет настаивать на том, чтобы Лига наций приняла англо-французский план, в надежде на то, что державы его отклонят.

ЛОНДОН, 11 декабря. (ТАСС). Газета «Стар» публикует сегодня карту Абиссинии, при чем районы, которые по плану предлагают уступить Италии, закрашены в черный цвет.

Газета крайне резко выступает против проекта урегулирования итало-абиссинского конфликта, заявляя, что «черные пятна на абиссинской карте — это пятна на чести Англии».

НАЖИМ НА АБИССИНИЮ

(По телефону от парижского корреспондента «Правды»)

ПАРИЖ, 12 декабря. Абиссинское дипломатическое представительство в Париже опубликовало сообщение, в котором говорится:

«Абиссинское правительство твердо решило отклонить всякие предложения, которые прямо или косвенно представляли бы собой премию для агрессора — Италии, которые не признавали бы основные принципы Лиги наций и в частности территориальную неделимость Абиссинии».

Большинство парижских газет сообщает, что французская делегация в Женеве поставит вопрос об отсрочке заседания «комитета 18» и применении эмбарго на нефть против Италии. В случае, если Муссолини согласится принять парижские предложения за основу, а негус их отвергнет, французская делегация возбудит вопрос об отмене санкций, примененных против Италии.

Коммунистическая фракция парламента внесла в палату запрос о парижских предложениях и о том влиянии, которое они будут иметь для применения пакта Лиги наций и для дела мира.

Б. Михайлов.

ИТАЛИЯ НЕ СПЕШИТ С ОТВЕТОМ

(По телефону от берлинского корреспондента «Правды»)

БЕРЛИН, 12 декабря. По сведениям из Рима, итальянское правительство решило снестись с главнокомандующим итальянской армией в Абиссинии маршалом Бадольо раньше, чем дать ответ на англо-французские предложения. Поэтому итальянский ответ последует не раньше чем через 2 недели.

Тем временем маршал Бадольо намерен начать ряд новых военных операций для того, чтобы заставить абиссинского негуса пойти на уступки в территориальных вопросах.

В политических кругах считают, что позиция Италии будет зависеть от исхода намеченных новых операций в Абиссинии.

К. Гофман.

* * *

РИМ, 12 декабря. (ТАСС). Официальное коммюнике извещает сегодня, что Муссолини, получив от английского и французского послов тексты предложений (на английском и французском языках), выработанных Лавалем и Хором (по вопросу об урегулировании итало-абиссинского конфликта), заявил послам, что он, Муссолини, ценит усилия, проявленные в последние дни французским и английским правительствами в вопросе итало-абиссинского конфликта, и что он изучит эти предложения.

О характере предложений итальянская печать хранит абсолютное молчание, ограничиваясь перепечаткой сообщений иностранных газет. Поскольку из разных источников поступают сведения, что абиссинское правительство отказывается уступить свои территории, газета «Трибуна» ставит вопрос: что произойдет, если Абиссиния отклонит предложения после принятия их Лигой наций и Италией? По мнению газеты, в таком случае немедленно должны быть прекращены, по меньшей мере, санкции против Италии.

15.000 ПРЕДСЕДАТЕЛЕЙ КОЛХОЗОВ ЕДУТ УЧИТЬСЯ В МОСКВУ

Московский областной комитет ВКП(б) и областной исполнительный комитет решили провести в этом году переподготовку председателей всех колхозов Московской области. Переподготовка будет проводиться на специально организованных курсах-семинарах в Москве.

10 декабря начала учебу первая тысяча председателей колхозов — представителей одиннадцати южных районов области (преимущественно зерновых). Следом за ними начнут занятия председатели колхозов свекловичных районов, затем—картофеле-зерновых, льняных, овощно-плодовых и др. Каждая такая группа имеет свою учебную программу, составленную в соответствии с сельскохозяйственной специализацией колхозов.

Учебные занятия проводятся в большой аудитории Политехнического музея. В Сельскохозяйственной академии имени Тимирязева для колхозников организованы специальные практические семинары. В работе курсов активное участие принимают крупнейшие специалисты сельского хозяйства, в том числе заместитель народного комиссара земледелия тов. Цылько, академики Вильямс, Прянишников, Якушин, Лискун, профессора Голубев, Веприков, Эдельштейн и другие.

Шефские организации Москвы разместили приехавших колхозников в рабочих общежитиях при фабриках и заводах столицы. В свободное от занятий время председатели колхозов знакомятся с Москвой, посещают театры, музеи, кино, заводы и фабрики.

Работа всех групп закончится в апреле. Всего в Москву на учебу приедут 15.000 председателей колхозов Московской области.

СТАЛИНСКИЙ ПОХОД ЗА РЕКОРДНЫЙ УРОЖАЙ СВЕКЛЫ

ХАРЬКОВ, 12 декабря. (Корр. «Правды»). Сегодня закрылся слет звеньевых свекловичных плантаций Харьковской области. Свыше 30 колхозниц изложили с трибуны слета план дальнейшей борьбы за удержание областью первенства по урожайности свеклы в Союзе. В конце сегодняшнего заседания с большой речью выступил секретарь Харьковского обкома КП(б)У тов. Демченко.

Участники слета обратились с письмом к товарищу Сталину, в котором заверяют, что они первенства никому не отдадут и задание товарища Сталина о средней урожайности свеклы в 200—250 центнеров *с гектара перевыполнят*...

Слет об'явил поход сталинских бригад за высокий урожай свеклы и обратился с призывом ко всем колхозникам и колхозницам области включиться в этот поход.

На сегодняшнем заседании слета были также об'явлены итоги проходившего в области конкурса за лучший урожай свеклы. По решению конкурсной комиссии обкома КП(б)У и облисполкома Волчанский район, собравший с площади в 7.100 гектаров свеклы по 196 центнеров с гектара, премирован 500 тыс. рублей на постройку районного дома культуры. Краснокутская МТС премирована 100 тыс. рублей на постройку клуба. Бригадир колхоза «Заря коммунизма» Вакулко, директор Рубежанской МТС Васильченко и старший агроном Краснокутской МТС Койнаш получили легковые машины.

Слет послал в Москву делегацию в 23 человека на прием к товарищам Микояну и Чернову. Делегация изложит перед наркомами план борьбы за дальнейшее повышение урожайности свеклы.

ДЕЛЕГАЦИЯ ТРУДЯЩИХСЯ АРМЕНИИ В МОСКВЕ

В конце ноября Советская Армения праздновала свое 15-летие. В дни празднования в колхозах и на предприятиях Армении были выбраны делегаты от лучших стахановцев промышленности, ударников колхозных полей и трудовой интеллигенции для вручения рапорта Центральному Комитету ВКП(б) и Союзному правительству о достижениях Советской Армении за 15 лет.

Вчера делегация трудящихся Армении (в составе 25 человек) прибыла в Москву. На Курском вокзале ее встречали работники постоянного представительства закавказских республик при ЦИК СССР, учащиеся армяне московских высших учебных заведений, представители Дома культуры Армении и др.

Среди делегатов — председатель старейшего колхоза селения Юва, Камарлинского района, Нерсес Саркисян, ударница-хлопкоробка Тангакин Мовсесян, собиравшая до 120 килограммов хлопка в день, председатель лучшего животноводческого колхоза имени Сталина, Степанаванского района, Мацак Папян, председатель сельсовета села Аралых Варвара Акопян, рабочий-стахановец строительства Эриванского завода синтетического каучука Гайказ Котанджян, лучший рабочий-стахановец Кафанских рудников Минас Папян, инженер Канакиргэса Гарегин Агабабов, рабочий-стахановец Кироваканского химкомбината Геворк Казарян, народный художник Сарьян, писатель Степан Зорян, профессор Эриванского университета Акопян, физкультурник Амбарцумян и другие.

Делегацию возглавляют секретарь ЦК КП(б) Армении тов. Ханджян и председатель Совнаркома Армении тов. Гулоян.

Делегация пробудет в Москве 10—15 дней.

СВЫШЕ МИЛЛИАРДА РУБЛЕЙ НА ТЕКУЩИХ СЧЕТАХ КОЛХОЗОВ

К 1 декабря 1935 г. остаток средств на текущих счетах колхозов в Государственном банке достиг 931 миллиона рублей — почти в три раза больше, чем в прошлом году. Всего в Госбанке и Сельхозбанке колхозы хранят сейчас один миллиард сто двадцать миллионов рублей. Эти цифры — яркий показатель роста зажиточности колхозов и роста доверия колхозов к государственной кредитной системе.

Одновременно с ростом текущих счетов колхозов значительно выросли и выдачи наличных денег колхозникам по трудодням. Многие колхозники, в особенности в районах, производящих специальные технические культуры (хлопок, свекла, табак и др.), получили на заработанные трудодни по нескольку тысяч рублей.



Яков Юсим, инженер московского завода «Шарикоподшипник» им. Кагановича, награжденный орденом Ленина. Портрет работы художника **Верейского.**

Лыжный день

Пожалуй, так можно назвать вчерашний выходной день в Москве. Ночью выпал густой снег. Пушистым ковром покрылись *улицы, парки, шоссе, пригородные холмы.*

Подойдя ранним утром к окну, редкий москвич не испытывал жгучего стремления надеть мягкий комбинезон, пьексы, положить на плечи лыжи и махнуть за город. Запорошенные снежными хлопьями деревья, ясный морозный день манили на свежий воздух, в парки, на горы.

Мелкие ручейки, прорывающиеся из переулков на подходах к Сокольникам, Ленинским горам, Покровскому-Стрешневу, сливались в яркие потоки синих, красных, голубых и белых комбинезонов. Десятки тысяч москвичей встали вчера на лыжи!

...Горная Швейцария. Под этим названием приобрел вполне заслуженную популярность шестой километр Северной дороги, около Яузы. Бесчисленные холмы, пригорки, спуски, под'емы привлекли своим удачным сочетанием лыжников столицы. Вчера они избороздили горную Швейцарию вдоль и поперек.

Находящиеся поблизости лыжные станции «Сокольники», «Красные Сокольники», Центрального дома Красной Армии и Метростроя *выдали около 6 тысяч пар* лыж. Но это количество никак не отражает подлинного положения. Подавляющее большинство физкультурников пришло с собственными лыжами.

Раскрасневшиеся юноши и девушки поднимались на горы и со счастливыми лицами, полные задора и веселья, неслись вниз по крутому склону.

...На Ленинских горах, на лыжной станции Центрального парка культуры и отдыха всеобщее внимание пятитысячной толпы приковали лыжные трамплины. На *малом, 18-метровом, почти весь день сдавались* нормы на значок «ГТО». На большом, 45-метровом, мастера лыжного спорта изумляли своим искусством толпящихся вокруг зрителей.

На хоккейной площадке в яркокрасных костюмах сражались рабочие завода «Красный пролетарий». С горных склонов то и дело неслись лыжники. Лихо мчались санки по американским горам, быстро скрываясь в полукилометровой дали.

Радио бодрило знакомым маршем из «Веселых ребят». Смех, говор, шутки, красочные костюмы, музыка, мороз, снег, румяная молодежь,—все это создавало яркую картину веселого, здорового отдыха.

С наступлением сумерек центр отдыха был перенесен на зеркальную гладь многочисленных катков. На стадионе «Динамо» товарищеская встреча хозяев льда и хоккеистов «Спартака» закончилась победой «Динамо» со счетом 2 : 1. Зажглись яркие лампы.

У направляющихся на катки мелькают в руках никелированные ножи «нурмисов», «снегурочек», «английского спорта», «норвежек». Люди с коньками устремляются в сказочные коридоры метрополитена.

В Сокольники, в Центральный парк!

Обидно становится за тех людей, которые не умеют ходить на лыжах, бегать на коньках и радостно, полно дышать всей грудью морозным и чистым воздухом!

С. БОГОРАД.

В последний час

ОТКРЫЛОСЬ ВСЕСОЮЗНОЕ КИНОСОВЕЩАНИЕ

Вчера вечером в Москве открылось всесоюзное совещание работников советской кинематографии. Задача совещания — выработать план производства художественных фильмов на 1936 год.

Горячими овациями приняли работники кино предложение режиссера-орденоносца В. Пудовкина о посылке приветствия товарищу Сталину.

Вслед за тов. Пудовкиным на трибуну вышел режиссер-орденоносец Ф. Эрмлер, зачитавший многочисленные приветствия творческим работникам советского кино от иностранных писателей, режиссеров и актеров. Телеграммы получены от Чарли Чаплина, Кинг Видора, Сесиль де Миля, Гарольда Ллойда, Герберта Уэллса, Луи Мильстона, Франка Капра, Фредерика Морча, Пабста, Рубена Мамулян, Поля Муни, Франка Тотля, Эдварда Робинзона и Эрнста Паскаля.

—o—

ХОР ЕДЕТ В ИТАЛИЮ?

РИМ, 12 декабря. (ТАСС). «Лаворо фашиста» передает из Женевы слухи о возможности поездки английского министра иностранных дел Хора в Италию для встречи с Муссолини. Газета указывает, что Хор в настоящее время отдыхает в Швейцарии, в местности, находящейся на расстоянии получаса езды от итальянской границы.

НА ФРОНТАХ АБИССИНИИ БЕЗ ПЕРЕМЕН

РИМ, 12 декабря. (ТАСС). По сообщению агентства Стефани, командующий итальянскими вооруженными силами в Восточной Африке маршал Бадольо телеграфирует, что на всем фронте в Абиссинии ничего нового не произошло.

—o—

РЕШЕНИЕ ЕГИПЕТСКОГО ПРАВИТЕЛЬСТВА

ЛОНДОН, 12 декабря. (ТАСС). Каирский корреспондент агентства Рейтер телеграфирует, что правительство Назим-паши решило не подавать в отставку и постановило восстановить конституцию 1923 г.

—o—

РАБОТНИКИ ЖЕЛЕЗНЫХ ДОРОГ СССР ВО ФРАНЦИИ

ПАРИЖ, 12 декабря. (ТАСС). Агентство Гавас сообщает из Гавра, что туда прибыли работники железных дорог СССР в количестве 7 человек в сопровождении главного инженера и высших чиновников французских железных дорог. Работники железных дорог СССР присутствовали на маневрах поездов, а затем посетили порт.

ЧТО ДАЛА ПРОВЕРКА ПАРТИЙНЫХ ДОКУМЕНТОВ

МОСКВА, ЛЕНИНСКИЙ РАЙОН

Питомцы партии

Секретарь Ленинского районного комитета партии тов. Корытный вспоминает интересный случай из практики своей партийной работы. Это было в 1932 году. Раздается звонок по телефону. Говорит Лазарь Моисеевич Каганович: «Как дела в районе?»

— Я, конечно, начал перечислять, что промфинплан выполнили на столько-то, картофеля имеем столько-то... Тов. Каганович перебивает и говорит: я вас не об этом спрашиваю, а о том, как с партийной работой на заводах, что делает районный комитет для улучшения партийной работы?

Тов. Корытный поделился этим воспоминанием на пленуме районного комитета партии при обсуждении первых итогов проверки партийных документов. Это было очень кстати. Проверка партийных документов вскрыла, как известно, полное отсутствие у многих работников партийного аппарата вкуса к партийной работе и знания ее специфики. Товарищи были убеждены, что единственная их задача — бороться за промфинплан. Они не понимали, что коммунист может лишь тогда быть в авангарде борьбы, если им правильно руководит партийный аппарат.

Прошло месяцев семь с начала проверки, законен вопрос: чему научился партийный аппарат района, какой накопился у него опыт работы по-новому, чему научилась за время проверки вся организация?

• • •

Не знающему Москвы надо сказать, что в партийной организации Ленинского района около 22 тысяч членов и кандидатов, что в районе 516 первичных партийных организаций, что одних машиностроительных заводов в районе 26, не считая крупнейших предприятий других отраслей промышленности, что в районе 37 научно-исследовательских институтов, 15 вузов и втузов, 60 тысяч учащихся, короче говоря —в районе 450.000 населения. Ленинский район — огромный промышленный город с почти полумиллионным населением... Опыт такого района стоит изучить.

К сегодняшнему дню через Ленинский райком прошло 17 тысяч членов партии. Легко написать это, а что сие означает? Это означает, что, во-первых, руководители райкома говорили с каждым из 17 тысяч товарищей в отдельности, интересуясь подчас мельчайшими подробностями их работы и жизни; это значит, во-вторых, что о каждом из 17 тысяч товарищей было специальное суждение на бюро районного комитета, без бюро ни один не исключался из партии и не оставался в ее рядах; это значит, в-третьих, что одновременно была самым детальным образом изучена работа всего партийного аппарата района—сверху донизу. Так тщательно никогда не изучались партийные организации и их руководящие органы.

• • •

Значение партийного хозяйства, партийного документа — будь то партбилет, учетная карточка, протокол — поднято на небывалую высоту.

Когда рабочий первой Московской городской электрической станции Пролепский потерял (во время проверки) кандидатскую карточку, вопрос три раза обсуждался на цеховом партийном собрании, на заводском партийном комитете, на общем заводском партийном собрании. Повестка дня была посвящена одному вопросу: что такое партийный документ и как его надо хранить. Подобные собрания проходили на многих других предприятиях и на таких в том числе, где никто никогда не терял партийных документов.

Но далось это не сразу. До проверки партийные билеты хранились в цехах в рабочих ящиках, дома—на комоде, в сахарнице, у жены в гардеробе, и коммунисты не видели в этом ничего предосудительного, так свыклись они с этой неряшливостью и разгильдяйством. На Станкозаводе 25 коммунистов потеряли партийные билеты. На заводе «АМО»-2 на партийном собрании проверили, у всех ли пришедших есть при себе партийные билеты. Оказалось, у многих нет.

Решили: впредь не являться на партийные собрания без билетов, ибо организация не мала, а бдительность требует, чтобы на закрытые партийные собрания посторонние не проникали.

Если член партии теряет билет и обращается в райком за другим билетом, бюро райкома не рассматривает заявления до тех пор, пока оно не обсуждено на общем партийном собрании предприятия. В процессе «ломки мозгов» районный комитет партии вынужден был даже об'явить, что не может уйти от ответственности за потерю партийного билета любым членом партии и сам секретарь партийного комитета! Отвечает ведь мастер за пропажу имущества в цехе. Научи и своих коммунистов так следить за партийным билетом, чтобы он не терялся...

Встал по-новому вопрос о «рекомендателе». В каком смысле по-новому? Что рекомендующий несет ответственность за рекомендуемого — давно известно. Новое сказалось в другом, опять-таки в повышенном интересе к вопросу, в более ответственном отношении к рекомендации.

Созывается поименное совещание 20 товарищей, их приглашают в фабричный партийный комитет (фабрика Москвошвей № 1). Повестка дня неизвестна. Пришли. Сели. И вот секретарь партийного комитета произносит короткое слово о бдительности, о первых итогах партийной проверки, об ответственности рекомендателей за рекомендуемых и просит, кстати, товарищей рассказать, что они знают о лицах, которых партийный комитет принял недавно по их рекомендации в сочувствующие.

Выясняется: пять членов партии — Иванов, Королев, Слом, Козлов и Гуреев вообще не могут вспомнить, кого они рекомендовали; трое, оказавшиеся порасторопнее, успели быстро разузнать тут же в канцелярии парткома фамилии рекомендованных, но больше этого ничего и не смогли сказать; остальные 12 товарищей кое-что знали о «своих» сочувствующих, но именно только «кое-что».

• • •

Изучая не только партбилет, но и человека, районный комитет, а до него заводские и фабричные комитеты интересовались всем. И настроениями товарища, и его материальным положением, и жилищным вопросом, и работой. Секретарь партийного комитета текстильной фабрики им. Фрунзе тов. Гуревич назвала эти беседы «задушевными». Это правильно, они такими и были.

Сколько в результате этих бесед вскрыто и устранено производственных недочетов, сколько друзей приобретено во время задушевных бесед!

Тов. Гуревич рассказывает:

— Скобелева работает 30 лет на фабрике, а не выполняет нормы. Я спросила ее: Скобелева, удобно ли? Смотри, что делается кругом. Она ответила: буду стахановкой, давай станки. — Нет, не советую, говорю ей: дай сначала норму, хотя бы на твоих четырех. Дала. И ни одного метра брака. Теперь уж администрация перевела ее на шесть станков. Но она опять загорелась и потребовала восемь станков. Ну, теперь можно и на 8. Сейчас она уже работает на восьми, ей 51 год — нашей Скобелевой.

Члену партии во-время оказали помощь и совет. Ему помогли стать стахановцем... И сколько их в Ленинском районе, поднятых партией благодаря новым методам работы!

О них, об этих ранее незаметных людях, хочется напоследок рассказать. О бывших швеях и уборщицах — сейчас научных работниках Академии наук СССР; о сотнях и сотнях скромных, незаметных товарищей, ставших в связи с проверкой заслуженно известными всей партийной организации района; о Скобелевой и прядильщице Крамчаткиной, которую хотели до проверки перевести на «социалку», но которая сейчас идет в первых рядах завода им. Фрунзе как лучшая стахановка; о сотнях и тысячах других коммунистов и коммунистов-стахановцев; о тех, наконец, кто вступает в партию, — о 20-летней Клавдии Круглушиной, давшей на-днях 522 проц. плана...

Но обо всем, к сожалению, не рассказать. Предоставим слово самой молодой стахановке Ленинского района — Клавдии Круглушиной, комсомолке.

— Честное слово, хорошо стало работать. Иду по улице и улыбаюсь: я своими руками помогаю партии, стране, Сталину. Спрашивают — чего смеешься? Весело, говорю. Начальник цеха преподнес мне букет цветов. Стою с букетом, опять смеюсь, и вокруг меня все улыбаются. Как я довольна жизнью, девушки!

Это говорит тоже питомец нашей партии. Наше будущее. Самый ценный капитал, накопленный партией Ленина — Сталина.

А. АГРАНОВСКИЙ.



Бюро Ленинского райкома обсуждает итоги проверки документов в партийной организации фабрики «Гознак».

Как я шла на проверку

Целый год была я оторвана от партийной жизни нашей фабрики. Не посещала партийные собрания, не ходила на кружок политграмоты. Несколько месяцев не платила партийных взносов.

До этого была активной, добросовестно выполняла поручения партийного комитета. И на производстве работала хорошо. Но случилась у меня беда: сына сшибла машина. Я пала духом, оторвалась от партийной жизни, план не стала выполнять, пошел брак у меня. Стали грозить мне исключением из партии. А это было бы для меня большим горем! Но никто не вспомнил, что была я раньше хорошей работницей, никто не захотел узнать, что случилось у меня.

Во время партийной проверки в цеху ко мне подошла новый секретарь парткома тов. Гуревич. Поговорила со мной. Расспросила обо всем. Поинтересовалась, почему я оторвалась от партийной жизни, почему я до сего времени не стахановка. Словом, обо всем со мной поговорила. Внимательно подошла она ко мне. Говорила просто, задушевно. После беседы с тов. Гуревич стало мне легче, почувствовала я бодрость и прилив новых сил. Пригласила меня тов. Гуревич еще к себе в партком. Спрашивает:

— Ну, как дела?

— Даю слово, что буду передовой.

Прочитала я о стахановцах. Захотелось и мне давать 2—3 нормы в день и лучшего качества ткань. Сначала администрация цеха никак не могла посоветовать, как мне перейти на стахановский метод работы. А у самой еще смелости нехватало...

И как обрадовалась, когда после цехового партийного собрания начальник цеха предложил мне работать на 8 станках! Станки наши трудные, ручные, так называемые платовские. Это не те станки, на которых сейчас дает свои рекорды Евдокия Виноградова. Перейдя на 8 станков, я план в октябре выполнила на 116 процентов. Ни одного метра брака. Заработала больше 400 рублей. Такой заработок получила впервые.

На слете стахановцев нашего района выступил руководитель московских большевиков тов. Хрущев. Он рассказал, как работают лучшие люди нашей страны. Он сказал нам о том, что мы должны равняться по Стаханову, Бусыгину, Виноградовым. Я хорошо запомнила эти слова. Эта речь меня еще больше вдохновила на хорошую работу.

28 ноября я уже перешла на 12 станков — с работой справляюсь неплохо.

И вот подошло время, когда нужно было итти в райком на проверку своих партийных документов. Момент серьезный в моей жизни. Шла я в райком уже с гордо поднятой головой, как стахановка. Но все же здорово волновалась. Чувствовала неловкость за свою пассивность в течение года. Волновалась еще и потому, что в райкоме мне ни разу не приходилось бывать. Дальше парткома ведь никуда не ходила.

Но волнение мое было напрасно. В райкоме хорошо встретили, по-товарищески побеседовали. Вернулась я оттуда счастливой, с желанием еще лучше работать.

Недостатков еще много в нашем производстве. Основы не идут, края рвутся потому, что плохо присучены, станки бывают разложены, нехватает валиков. Но веришь, все это наладится, ибо другое внимание теперь к людям. Другой стала теперь я сама. Активистка я теперь. С какой-то новой охотой хожу в кружок политграмоты, на партийные собрания. С новой охотой и радостью живу я сейчас. Мне уж скоро 50 лет, а стала я молодой. Даже с дочерью в соревнование вступила.

Таких, как я, у нас сейчас на фабрике им. Фрунзе уже немало. Я не первая. Есть и получше меня и во всяком случае не хуже: ткачиха, член ВЦИК Лысякова, Юхацкая, Крамчаткина, Домарева, Паненкова, Береснева и др. Я рада за них. И, думаю, они рады за меня. Никому из нас, старых ткачих, не снилось, что наш труд будет в большом почете. В стране нашей трудящегося человека любят. Наша партия, Сталин открыли рабочему человеку широкую дорогу, и я горжусь тем, что я рядовой борец этой партии.

Н. КОТОВА.
Ткачиха фабрики им. Фрунзе.

Пассивные и активные

Рубаха парень! Свой парень. На собраниях выступает—заслушаешься. Так обычно говорили в цехе о Жуже. Считался Жужа в цехе первым активистом. Сколько раз коммуниста Малахова попрекали:

— Ты бы взял пример с Жужи... Он по всем вопросам на собраниях выступает, а ты молчишь.

Пассивный Малахов никак не мог угнаться за активным Жужей, хотя не раз мечтал чем-нибудь проявить себя. Работали два коммуниста у станков. Один — карусельщик, другой — слесарь. Оба пришли на завод в последние годы. Оба получали квалификацию на заводе. Жужа недолго поучился и пошел на карусельный станок. За станком работал недолго. Увидели в цехе, что человек он подвижной, оратор хороший, активный на собраниях, и приняли его в партию. Тут он еще активнее стал. Слушает обычно Малахов Жужу на собрании и только удивляется. Говорит он плавно и гладко. И всегда как будто бы к делу. И критика подходящая. Знает, кого можно критиковать и кого нельзя. И разговор рабочий. Ну, к примеру, так говорил Жужа:

— На этом факте, товарищи, мы все видим, какая неправильная организация в цехе пошла, но под руководством нашего парткома мы наладили дело и еще дальше двинемся вперед.

Почти всегда Жужа кончал так свою речь. И почти всегда после речи раздавались аплодисменты.

Малахов мало выступал на собраниях и поэтому зачислили его в ряды пассивных. А Жужу выбрали в завком, а потом выдвинули в партийные организаторы цеха. Заводская газета бойко расписывала Жужу. «Образец авангардной роли», «Лучший цеховой парторг», «Опыт Жужи — всем цехам» — такие заголовки не сходили со страниц газеты. И вместе с заметкой обязательно — портрет Жужи.

Подошла проверка партийных документов, стал Жужа на учебу проситься. И уже было отпустили. Но вот вызывают и Жужу, и Малахова в райком, проверить партийные документы. И, к удивлению пассивного Малахова, активного Жужу исключили из партии. К большому удивлению многих на общем партийном собрании прочитали:

«Жужа В. П., год рождения 1902-й, партийный стаж — с 1932 г. Был в партии с 1926 по 1929 г. Исключен за разложение в быту.

За обман партии (скрыл, что исключили из партии в 1929 году, скрыл, что отец лишен избирательных прав) из рядов ВКП(б) исключить».

Жужа исчез с горизонта завода.

А Малахову после проверки сказали:

— Будешь учиться в кружке, будешь старостой. Не замечали мы тебя до сих пор, а парень ты, видать, хороший...

Стал Малахов другим. Пришел на следующий день в цех веселым, бодрым. Работа как-то спорится по-иному. И сразу дал полторы нормы. А на следующий день —две нормы. И через несколько дней об'явили в цехе, что Малахов—коммунист-стахановец.

Вычеркнули в списке активных фамилию Жужи и вставили в этот список новую фамилию — Малахов. Пришлось после проверки повычеркивать и другие фамилии из списка активистов. Пришлось, например, вычеркнуть фамилию партийного организатора Буканова. Этот активист тоже горячо выступал на собраниях. А в цехе от Буканова шел ветерок желчи, неприязни ко всему новому, к партии. О Буканове в райкоме записали:

«Исключить за контрреволюционную агитацию среди рабочих, как врага, пролезшего обманным путем в ряды ВКП(б)».

Так в дни партийной проверки сократился список активистов партийной организации станкозавода им. Орджоникидзе. Но, выкинув из своих рядов несколько мнимых активистов, чуждых, врагов, партийная организация завода через короткий срок значительно расширила список актива. В подходе к людям на заводе произошла переоценка ценностей.

Можно было бы обойти печальный эпизод с Жужей, с Букановым. Ну, что ж, на заводе несколько тысяч рабочих, 300 коммунистов, возможны и ошибки. Всех не узнаешь! Но сделаешь более глубокий анализ, и — другой вывод. История с Жужей — не эпизод. Людей на заводе не знали, или плохо знали. Лучшие люди завода, стахановцы, люди, которые сегодня прославлены, — это те, которые вчера были в пассиве. Первого стахановца завода, награжденного на-днях орденом Трудового красного знамени, Ивана Гудова, считали пассивным и отсталым. Больше того, Гудова собирались уволить с завода. Даже выговор со строгим предупреждением вынес ему начальник цеха. За что? Не ладился у Гудова как-то станок, а он — человек всю жизнь требовательный. Поскандалил с мастером-наладчиком. Ну вот и выговор за «грубое обращение с начальством!»

Кандидат партии слесарь Сарычев тоже был зачислен в разряд пассивных. А какую революцию творит сейчас Сарычев среди слесарей своего пролета! Он перевыполняет сейчас «технически обоснованную норму» в 2—3 раза. Он—горячий рационализатор. Он активен в общественной жизни. Поговорите с Сарычевым, спросите его о причинах успехов, — он вам скажет и о том, что по-другому стали заботиться об инструменте, что порядок сейчас на пролете, какого раньше не было. Но о главном он говорит в конце беседы:

— Радостно работаешь, когда чувствуешь поддержку, когда знаешь, что тебя замечают, что ты нужен, что ты передовой человек.

Каждый день теперь на заводе открывают новых людей.

Из вчерашних бракоделов — стахановцы! Из вчерашних пассивных — замечательные активисты! Так меняется в наши дни жизнь на заводе. 315 стахановцев на заводе. Среди них—107 коммунистов. Тридцать пропагандистов нашли после проверки у себя на заводе, хороших пропагандистов. И решили теперь вести занятия в кружках только своими силами. Отказались от помощи райкома.

Стахановцы и в производстве, и в общественной работе — это в большинстве еще вчера никому не известные люди на заводе. Гудов, Сарычев, Малахов, Безбородова, Минке, Бухаров — люди, которыми гордится завод. Ряды этих людей множатся с каждым днем. Кто эти люди? Какие силы приводят их в движение, вселяют в них новую творческую энергию, какую-то огромную веру в себя, в свой цех, в свой завод? Это — рядовые люди. Гудов в прошлом — батрак. На завод пришел год назад чернорабочим. Но успел уже кончить на «отлично» производственно-технические курсы. Сарычев вернулся два года назад из Красной Армии. Тоже пошел чернорабочим в сборочный цех. Фамилии этих людей, которых сегодня уже знает весь завод, район, а отдельных и страна, только неделю назад впервые стали произноситься на заседаниях парткома и завкома.

Почему раньше не замечали людей на заводе? Можно ли сказать, что не было здесь раньше партийной жизни, не занимались людьми?

Нет, партийная жизнь как будто бы била и раньше ключом. Часто заседал партком. Сидели по шесть, семь и восемь часов. Часто проходили партийные собрания, в цехи к началу смены аккуратно являлись партийные организаторы. Но было много формального в партийной работе, в особенности в подходе к людям. Плохо знали рядовых людей.

Завод на под'еме. Под'ем партийной жизни слился с под'емом производства. По-новому кипит общественная жизнь, по-новому работают станки в цехах. И кто не знает сегодня Московского станкозавода, инициатора блестящих дел? Кто не знает, что коллектив Станкостроительного завода им. Орджоникидзе заявил всей стране:

— Отказываемся от 8 млн рублей новых капитальных вложений, от предназначавшихся нам 80 новых станков, от строительства нового цеха. И обязуемся выполнить пятилетку в четыре года!

Растет рационализаторское движение, стахановский энтузиазм с каждым днем захватывает все большее количество станков, пролетов и целых цехов. Значит, обязательство будет выполнено. И тут судьбу отдельных людей можно сравнить с судьбой завода. Незаметный Гудов работал на незаметном заводе. Совсем мало писали у нас о Станкозаводе, ибо завод не выполнял программу и числился в списке пассивных. А сейчас, замеченный, поддержанный районной партийной организацией, печатью, — этот новый, просторный завод, его огромный рабочий коллектив идет вперед, идет радостно в шеренге передовых, инициаторов больших мыслей и ярких дел.

БОР. ЛЕВИН.

СКВОЗЬ ЩЕЛИ

◇ ◇ ◇

Д. ЗАСЛАВСКИЙ

◇

«И следует вам знать, — говорит Макиавелли, — что существуют два способа борьбы: надо быть лисицей и львом».

В неустанной, ни на минуту не прекращающейся борьбе с большевиками буржуазия применяет и третий способ, самый подлый: не лисицы и не льва, а рептилии, пресмыкающейся гадины. Классовый враг старается на брюхе вползти в партию большевиков. Он долго и пристально изучает границы, лежит притаившись, маскируясь, как на войне, он терпеливо выжидает, не обнаружится ли щель, не уснет ли часовой.

И, когда открывается пред ним щель, хотя бы самая крохотная, он быстро забирается в нее, ловко извиваясь. Потом он замирает и старается не двигаться. Он лежит так иной раз очень долго, чтобы к нему привыкли, чтобы убедились в том, что он, может быть, и ничтожное, но совсем невинное существо, чтобы вырос у него за время этого лежания на брюхе «стаж». И потом он постепенно выпрямляется, подымает голову и начинает двигаться дальше и выше. Теперь его трудно разоблачить. Его уже знают как старого, как «своего». Вопрос о том, как он проник в партию, кажется несущественным. Это — уже «история». Она покрыта туманом, непроницаемым для случайного и поверхностного взора.

И только пристальный, критический, испытующий взгляд «проверщика» открывает, что прошел этот «член партии» не через партийные двери, а сквозь партийную щель, что это не коммунист, а гадина, что он все время прятался в партии и потихоньку делал свое подлое дело: отравлял вокруг себя партийную среду продуктами своего собственного разложения.

• • •

Генст, член партии с 1928 г., товаровед «Снабстекла», ничем не обращал на себя особого внимания. Скромный, аккуратный человек. Немецкая систематичность соответствовала его немецкому имени. Он работал на фабрике «Новая заря» с 1924 года, его все знали, к нему привыкли, и в партию он проник без всякого труда. В его отдаленном прошлом партийная организация не разбиралась, а было в нем что-то такое, что внушало сомнения. Документы, казалось бы, в порядке, но человек не совсем в порядке.

На чистке 1929 г. его личность внушила неопределенные сомнения. Решили оставить вопрос о нем открытым, проверить, разобраться подробнее, глубже. Однако сомнение — это еще не тревога. Вопрос так и остался «открытым». Глаз не рассмотрел щели.

Терпеливо и настойчиво проверка снимала краски с партийного облика этого человека. Он был интернирован как немец во время империалистической войны, до 1918 г. работал у помещика. Революция его освободила. Он отплатил ей тем, что вступил добровольцем в германскую оккупационную армию на Украине. С этой армией уходит затем в Германию. Теперь он германский подданный, но почему-то вновь оказывается в Ростове, занятом белыми, и служит в белой армии.

Деникинщина разбита, Генсту надо бы вернуться в Германию, но он попадает в Москву. Консул одной иностранной державы помогает ему в 1924 г. поступить на фабрику «Новая заря». Четыре года он притаившись ждет, не отверст ли ему благодушие партийной организации щелку в партийной ограде. Он умеет ждать. Он не спускает глаз с партийных границ. Он тих и скромен, влезает в доверие начальства. Основное в том, чтобы не обращать на себя особого внимания, найти болотный участок в партийной организации и свернуться комочком в этом участке, обжиться среди пассивных людей. В 1928 г. он на брюхе пробирается в щель, образованную отсутствием партийной бдительности, недостатком партийной активности.

О том, что Генсту помогал поступить на фабрику консул одной иностранной державы, партийная организация не помнит. Это уже позабыто. Люди менялись на фабрике, Генст оставался. Его прошлое стало той «древней историей», куда никто не заглядывал. Генста уже все знали как старого работника и как «своего».

Классовый враг заметал свое прошлое тем, что избегал говорить о нем, тщательно скрывал его, пользовался тем, что партийная организация снисходительна и не заглядывает в это прошлое. Но вот Корнюшин-Лидеев, служащий Цекомбанка, член партии с 1917 г., напротив, очень любил говорить о своем прошлом, гордился этим своим прошлым. Его никак нельзя было упрекнуть в ложной скромности. Он красноречиво расписывал свои подвиги в гражданской войне. Он был организатором томского кавалерийского отряда Красной Армии, выдающимся красным партизаном.

Никому и в голову не приходило усомниться в «героических» рассказах Корнюшина-Лидеева. Он сыпал именами, фактами. Он приводил такие подробности, какие мог знать только участник партизанских боев. У него были старые знакомые, большевики, несомненные, подлинные участники гражданской войны в Сибири. Правда, они лично не встречались с Корнюшиным-Лидеевым в Сибири, но у них были общие знакомые, и старые большевики охотно выдавали Корнюшину-Лидееву справки и удостоверения и дали ему рекомендации для вступления в партию.

Громкое прошлое Корнюшина-Лидеева никак не соответствовало его нынешнему облику. Он был типичным чиновником старого времени, подхалимом в отношениях с начальством, наглым, высокомерным в обращении с подчиненными... Ему многое прощали за прошлое. Уже чистка 1933 г. вскрыла произвольность в установлении им самим партийного стажа. Под сомнение были взяты и его героические подвиги. Но Корнюшин-Лидеев еще сопротивлялся. Велики были его наглость и вера в то, что можно без конца колпачить членов партии.

Проверка довершила разоблачение. Сын торговца, бывший белый офицер Корнюшин обманом пробрался в партию.

Корнюшин-Лидеев никогда не был красным партизаном. Но он ловко и искусно использовал большевистскую любовь к героическому прошлому партии, внимание и интерес к событиям гражданской войны. Он тщательно изучал литературу гражданской войны в Сибири. Он на-зубок вызубрил имена и даты. Он систематически подготовлял себя в роли старого партизана. Внимательная, бдительная проверка сразу обнаружила липовые знания и маскировку классового врага.

• • •

Конечно, все эти Генсты, Корнюшины — это только единицы. Однако опасна и единица, если она попала в партию боевых действий. Проверка показала, что классовый враг пристально следит за партией и нащупывает слабые места в ее ограде, щели, оставленные распущенностью, преступным благодушием, пассивностью. Партия это — не территория со строго очерченными границами, с часовыми, специальное назначение которых в том и состоит, чтобы охранять границы советской страны от классового врага. В большевистской партии границы указаны отчетливо, но часовыми являются все члены партии, никто не может освободить себя от классовой бдительности и переложить ответственность на другого. Щель может открыться всюду, где партийная пассивность создает болотные участки, места удобной маскировки для классового врага. Проверка партийного хозяйства обнаружила щели в отдельных местах. Повысившаяся активность коммунистов, настороженная бдительность должны превратить партийные границы в единую монолитную стену, недоступную для классового врага.

ПРОВЕРКА В ЗАПАДНОЙ ОБЛАСТИ

Проверка партийных документов в Западной области подходит к концу.

В результате проверки исключено из партии 13,2 проц. членов партии и 18,6 проц. кандидатов.

Многие организации, особенно сельских районов, оказались сильно засоренными классово чуждыми и враждебными элементами — кулачьем, торговцами, участниками контрреволюционных банд.

В то же время выявлены многочисленные кадры преданных партии и способных людей, достойных выдвижения на руководящую работу. По 62 районам уже выдвинуты 806 товарищей, в резерв выдвижения включено еще 800 человек.

Обком начинает сейчас большую работу по воспитанию партийного актива.

ПРОВЕРКА В ХАРЬКОВСКОЙ ОБЛАСТИ

В харьковской областной партийной организации на 1 декабря проверены документы у 43.743 коммунистов, что составляет 76 проц. всей организации. По сельским районам проверка в основном закончена, по 46 районам акты уже приняты обкомом партии.

Исключено из партии 3.910 человек — 9 проц. всей организации. Особенно засоренными оказались кременчугская, лохвицкая и сахновская районные организации, где процент исключений доходит до 25. В числе исключенных — белогвардейцы, кулаки, буржуазные националисты и злостные нарушители партийной дисциплины.

О КУЛЬТУРНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬНОЙ РАБОТЕ В ДЕРЕВНЕ

Из постановления бюро МК ВКП(б)

Бюро Московского Комитета партии вынесло обширное постановление о культурно-просветительной работе в деревне на зимний период.

Бюро МК требует от всех партийных и советских организаций, говорится в постановлении, от всех коммунистов и комсомольцев непосредственного участия в политпросветработе в колхозах, внимательного, любовного отношения к каждому культурному учреждению села и всемерного поощрения инициативы колхозов и колхозников в деле их культурного под'ема.

В постановлении указаны следующие мероприятия по культурной работе:

вовлечь в школы взрослых 300 тыс. колхозников для обучения родному языку, математике, географии и естествознанию;

организовать в 100 районах колхозные кружки по изучению иностранных языков;

удвоить количество постоянных читателей, подписчиков в сельских библиотеках и организовать 300 новых колхозных библиотек.

Библиотеки обязуются не ограничиваться кругом постоянных читателей. Они должны приучить к чтению художественной литературы самые широкие колхозные массы. В постановлении перечисляется ряд первоклассных произведений советских авторов, которые следует рекомендовать и помочь прочесть каждому колхознику.

Для малограмотных должны быть организованы коллективные читки художественных произведений в школах взрослых, в избах-читальнях, в красных уголках, в специальных кружках, на дому у колхозников. К этой работе будут привлечены учителя коммунисты, комсомольцы, учащиеся старших классов средних школ.

Будут организованы массовые экскурсии в музеи и картинные галлереи Москвы и области. В экскурсии должно быть вовлечено не менее 75 тыс. колхозников. В этих целях в Москве будет создана колхозная экскурсионная база.

В колхозах наряду с докладами на политические темы будет проведено силами квалифицированных лекторов Москвы и других промышленых центров области не менее 15 тыс. лекций (по 1—2 в каждом колхозе) на популярно-научные темы. Организуются также колхозные радиокурсы по вопросам науки и техники, при сельсоветах оборудуются радиоаудитории для коллективного слушания лекций. Имеется в виду привлечь на эти курсы 100 тыс. колхозников.

Особое внимание уделяется в постановлении бюро МК ВКП(б) вопросам самодеятельного искусства, искусству и зрелищам вообще.

Силами передвижного театра и артистами Москвы предполагается провести тысячу спектаклей и концертов, чтобы обслужить ими по крайней мере 300 тыс. колхозных зрителей. Московскому отделу народного образования поручено выявить лучших исполнителей колхозной художественной самодеятельности и организовать из них во всех районах постоянно действующие:

3 тыс. хоров.

4 тыс. драматических кружков.

500 сводных струнных оркестров.

131 районный духовой оркестр.

100 групп колхозников по обучению игре на рояле.

131 районный изокружок.

30 колхозных кукольных театров.

Для наиболее музыкально одаренных колхозников в Веневском районе создается музыкальная школа.

В течение зимнего периода предполагается организовать 50 тыс. колхозных вечеров художественной самодеятельности (не менее 3 в каждом колхозе), широко практикуя обмен лучшими постановками между колхозами.

Для драмкружков будет создано 30 районных пунктов по прокату декораций, театральных костюмов, париков и т. д.

«Москино» обязано организовать в 1936 г. 131 кинозвуковую передвижку и 50 звуковых районных стационарных театров. Предполагается провести 50 тыс. киносеансов и добиться посещения их не менее 5 млн зрителей. В каждом колхозе обязательно должны быть показаны лучшие наши фильмы: «Чапаев», «Юность Максима», «Крестьяне», «Борьба за Киев» и т. д.

Будут организованы 2 тыс. физкультурных колхозных коллективов и тысяча лыжных станций.

В течение зимнего периода 15 тыс. колхозников должно быть подготовлено к сдаче зимних норм по комплексу ГТО 1 ступени, 10 тыс. ворошиловских стрелков и т. д.

Бюро МК ВКП(б) считает абсолютно неправильным стремления некоторых партийных организаций возложить всю ответственность и организацию культурно-просветительной работы на селе исключительно на штатных культработников. Непосредственная работа в культурных учреждениях села является прямой и важнейшей обязанностью партийных и комсомольских организаций, сельсоветов и правлений колхозов.

Проведение всех этих мероприятий, говорится в постановлении, должно сопровождаться упорной борьбой партийных организаций за приведение в культурный, достойный колхозного села вид каждой избы колхозника, каждого колхозного двора и улицы и в первую очередь всех общественных учреждений.

В помощь районным организациям в выполнении плана культурно-просветительной работы на селе МГК ВКП(б) командирует из Москвы на месяц для непосредственной работы в колхозах тысячу квалифицированных культработников, из них 131 товарища из областного актива.

Самодеятельное искусство колхозного села

Вчера в Москве открылось всероссийское совещание директоров краевых и областных домов художественной самодеятельности. На повестке дня совещания — план работ этих домов в 1936 году и подготовка к Всесоюзной олимпиаде самодеятельного искусства.

Открывая совещание, директор Центрального дома самодеятельного искусства тов. Евкин говорит об огромных задачах, которые поставило сейчас народное творчество колхозного села перед всеми организациями и в первую очередь перед политико-просветительными учреждениями.

Изменился облик колхозной деревни. Как не похож сегодняшний колхозник на вчерашнего единоличника! Какая могучая тяга к художественной самодеятельности наблюдается в колхозном селе! Обо всем этом красочно рассказывают участники совещания, приехавшие со всех концов РСФСР.

Изменилась обстановка, меняются и формы работы в массах. Вот что рассказали совещанию работники домов культуры Шебекинского района, Курской области.

— Раньше, — говорили они, — у нас в районе было 9 изб-читален, и влачили они жалкое существование, ими никто не интересовался, работой их никто не руководил. Теперь в районе создано три дома социалистической культуры, несколько колхозных клубов и красных уголков. Малomихайловский дом культуры, например, обслуживает 7 колхозов. Он имеет драматический, физкультурный и танцовальный кружки, струнный оркестр и хор, состоящий из колхозников и местных учителей. Впитав в себя талантливую деревенскую молодежь, кружки кропотливо работают над повышением качества исполнительского искусства. Характерный штрих: ни хор, ни струнный оркестр раньше не пользовались нотами, теперь переходят к исполнению по нотам. Драматический кружок уже ставит большие и сложные пьесы. Заветная мечта драмкружков — играть без суфлера.



В Москве гостят делегации передовых колхозников и колхозниц хлопковых полей Узбекистана, Таджикистана, Туркменистана, Казакстана и Кара-Калпакии. На снимке: колхозницы пяти республик в общежитии 3-го Дома советов собрались послушать патефон и полюбоваться пляской пионерки-таджички Мамлакат Нахангововой.

Фото Д. Бурова и Б. Вдовенко.

Вечером в колхозе

(От специального корреспондента «Правды»)

Наступил вечер. Опустела деревенская улица. Лишь изредка вдали промаячит фигура прохожего. В домах зажглись огоньки. Чем заняты колхозники в этот обычный зимний вечер?

Входим в один из ярко освещенных домов колхоза «Спартак». За столом сидят десять колхозников. Работает ревизионная комиссия. Подсчитывают приход и расход молока в колхозе, готовятся к распределению доходов. Учителя местной школы Емельянов Василий и Королева Евфросиния — члены ревизионной комиссии. Около десяти дней по вечерам, после работы в школе, они выясняют прибыль и расход колхоза, проверяют документы, подсчитывают, правильно ли записаны трудодни в колхозных книжках. Вчера колхозники коллективно читали и обсуждали речь товарища Сталина на всесоюзном совещании стахановцев.

Невдалеке от колхозной канцелярии, в одном из домов светится огонек. Председатель колхоза тов. Соловьев приглашает зайти. В этом доме живет колхозник Яков Левитан. За столом в углу сидит смуглый подросток и что-то сосредоточенно пишет. Познакомились. Сын Левитана, 14-летний Юдка (так его зовет отец) пишет конспект к завтрашним занятиям в школе. Конспект озаглавлен: «Франция XII—XV веков». Малограмотный отец не без основания гордится своим «ученым» сыном. Юдка в этом году кончает неполную среднюю школу. Он бегло читает по-немецки, неплохо пишет. Юдка знает, в какой борьбе родились колхозы и для чего нужны нам большие фабрики и заводы. Сын нередко об'ясняет отцу события, о которых он читает в газетах.

Кстати, в этой деревне 18 детей колхозников успешно учатся в семилетке. Сейчас это не удивляет, но если учесть, что это происходит в деревне, где до революции крестьяне, чтобы написать письмо или заявление, шли в местечко Лиозно, за 12 километров, искать грамотного человека,— значение этого факта станет понятно.

В тишину зимней ночи с далекого гумна врывается рокот машин. Там на веялке колхозники Ефим Королев, Кирилл Комиссаров и Данила Логунов заканчивают очистку зерна.

Когда мы с секретарем райкома тов. Денискевичем уезжали из этого колхоза, в домах погасли огни. Деревня спала крепким сном, уверенная в завтрашнем дне.

Ф. ВИГДОРОВИЧ.

Деревня Большие Сутоки, Лиознянского района, БССР.

СЕЛЬСКИЕ БИБЛИОТЕКИ

ИВАНОВО, 12 декабря. (Корр. «Правды»). В Ивановской области насчитывается 160 сельских библиотек, из них 34 открыты сельсоветами в этом году. Библиотеки располагают фондом в 600 тыс. книг. Только за 9 месяцев нынешнего года библиотеки закупили разной литературы почти на 70 тыс. рублей.

Наибольшим спросом среди читателей-колхозников пользуются произведения Максима Горького. Очень популярны «Поднятая целина» Шолохова, «Как закалялась сталь» Островского, «Бруски» Панферова, «Чапаев» Фурманова. Интересно, что старики-колхозники сильно увлекаются художественной литературой.

ТРАКТОРИСТЫ-„ТЫСЯЧЕГЕКТАРНИКИ"

ПЯТИГОРСК, 12 декабря. (Корр. «Правды»). Подведены итоги работы тракторных бригад. Наибольшую выработку на гусеничном тракторе «ЧТЗ» дала бригада Федора Александровича Торенко (Воронцово-Александровская МТС). Два «Челябинца» бригады вспахали (в переводе на мягкую пахоту) 7.086 гектаров, сэкономили 38.464 килограмма горючего. В течение сезона Торенко заработал 750 трудодней.

Хорошей выработки на «ЧТЗ» добилась молодежная бригада Николая Степановича Миронова (Александрийская МТС). Еще весной Миронов дал обещание секретарю крайкома партии тов. Евдокимову вспахать 3.000 гектаров каждым «Челябинцем». Это обещание с честью выполнено. Каждым трактором вспахано 3.000 гектаров, каждый тракторист заработал 4.000 рублей и получил вдвое больше продуктов, чем самый лучший ударник в колхозе. Вся бригада в полном составе взялась за учебу, обязалась в совершенстве овладеть машиной и вспахать в 1936 году не меньше 4.000 гектаров каждым трактором.

Краевое первенство по выработке на тракторе «СТЗ» завоевала бригада Василия Михайловича Истошина (Камбулатская МТС). Каждым трактором вспахано 1.625 гектаров, сэкономлено 6.800 килограммов горючего. Истошин заработал 1.600 трудодней, за которые получил 3.000 рублей и 4.800 килограммов хлеба.

Хороших показателей добилась тракторная бригада Сергея Васильевича Стародубова (Прасковейская МТС). Каждый трактор выработал 1.400 гектаров. Стародубов заработал 737 трудодней, в счет которых получил 3.720 рублей, 3 тонны хлеба, 20 пудов винограда и другие продукты. Тракторист этой бригады Тимофей Парамонович Дворянинов, работающий в бригаде с самой весны, заработал 650 трудодней, получил 2.600 рублей, 2,5 тонны хлеба, 18 пудов винограда.

В крае много других трактористов, выработавших в этом году на трактор более тысячи гектаров.

Среди трактористов-рекордистов почетное место занимают девушки трактористки. Анна Степановна Смиченко (Стародубская МТС) вспахала 1.163 гектара, с'экономила 4.640 килограммов горючего.

Евгения Алексеевна Швайко (Чернолесская МТС) на своем тракторе выработала 842 гектара, заработала 2.300 рублей, 15 центнеров хлеба.

Екатерина Ивановна Сорокина (Нагутская МТС) на старом тракторе «СТЗ» выработала более тысячи гектаров.

30 ЦЕНТНЕРОВ ПШЕНИЦЫ С ГЕКТАРА

ХАРЬКОВ, 12 декабря. (Корр. «Правды»). Полтавский районный комитет партии собрал агрономов, научных работников и бригадиров, давших свыше 25 центнеров урожая зерновых с гектара. Обсуждали, как реализовать указания товарища Сталина о повышении урожайности.

Агрономы и бригадиры подсчитали и доказали, что в будущем году можно собрать в среднем 30 центнеров пшеницы с гектара — в два с половиной раза больше, чем в нынешнем.

Бригадир артели имени Ленина Грабовый, собравший 25 центнеров озимой пшеницы и 26 центнеров яровой, заявил, что он даст в 1936 году 30—32 центнера с гектара.

ПОЗДРАВИТЕЛЬНАЯ ТЕЛЕГРАММА тов. МИКОЯНА

КУРСК, 12 декабря. (Корр. «Правды»). Рабочий Калининского сахарного завода курского Сахаротреста Иван Антонович Литвиненко, награжденный орденом Ленина, получил вчера от наркома пищевой промышленности СССР тов. Микояна следующую телеграмму:

«Поздравляю с наградой вас — одного из зачинателей стахановского движения в пищевой промышленности».

—o—

1.670 ГА НА ТРАКТОР

ЛЕНИНГРАДСКАЯ (Азово-Черноморский край), 12 декабря. Тракторная бригада Андрея Ефимовича Волошина выработала 6.683 гектара — по 1.670 гектаров на каждый трактор. Сэкономлено 20.089 килограммов горючего. Бригадир Андрей Волошин заработал 3.034 рубля и получил 33 центнера хлеба.

В ответ на речь товарища Сталина волошинцы обязались отремонтировать свои тракторы в пять дней, вспахать каждым трактором по 2.000 гектаров.

Редактор районной газеты **ЧМУТЕНКО.**

—o—

ЗАРАБОТКИ СТАЛЕВАРОВ И ЗАБОЙЩИКОВ

НОВОСИБИРСК, 12 декабря. (Корр. «Правды»). Сталевар третьей мартеновской печи Кузнецкого завода тов. Матюшкин сократил продолжительность плавки с 12 до 6 часов. С'ем стали с одного квадратного метра пода он увеличил с 4,7 до 7 тонн. Печь выполнила годовую программу на 106 процентов. Матюшкин дал 106 тысяч тонн стали и обязуется дать не менее 120 тысяч и довести плавку до 5 часов. В ноябре Матюшкин заработал 1.600 рублей.

Забойщик Прокопьевского рудника орденоносец Борисов заработал в ноябре 1.594 рубля. С переходом на стахановские методы заработок в бригаде с 415 рублей увеличился в среднем до 1.039. Крепильщики заработали по 1.063 рубля.

НЕПРЕРЫВНЫЙ ПОТОК УГЛЕДОБЫЧИ

МАКЕЕВКА, 12 декабря. (ТАСС). На шахте им. Кирова треста «Макеевуголь» в механизированных лавах применяется поточно-цепная система проф. С. С. Герчикова. Она дает возможность организовать непрерывный поток угледобычи. После вруба угольные бригады производят отбойку и навалку угля вслед за машиной. Дойдя до верха лавы, врубовка делает вторую зарубку сверху вниз, а затем снова зарубает лаву снизу вверх. Четко и быстро переносятся конвейеры. Бригада Сыченко, например, переносит конвейер за 27 минут.

Поточно-цепная система увеличила производительность участка № 3 со 180 тонн угля в смену до 213. Значительно выросла производительность и других лав.

Повышенное задание в 750 тонн шахта перевыполняет и дает в сутки по 800 тонн угля. Сверх годового плана кировцы уже дали 18.500 тонн. Заработная плата угольных рабочих с 7 руб. 50 коп. поднялась до 12 руб. 59 коп. за упряжку.

—o—

312 И 1.027

КИЕВ, 12 декабря. (Корр. «Правды»). На Городницкой узкоколейной железной дороге существовала норма: вывозить на погрузочный пункт 312 кубометров лесоматериалов в день. 8 декабря машинист паровоза «М-40» тов. Малюга вывез 1.027 кубометров. С этого времени Малюга меньше не вывозит. Он обещает до конца четвертого квартала одним паровозом вывезти 30 тыс. кубометров, т. е. выполнить норму двух паровозов. Малюга зарабатывает теперь 72 рубля в день против прежних 16 рублей.

—o—

47.898.000 ПАР РЕЗИНОВОЙ ОБУВИ

ЛЕНИНГРАД, 11 декабря. (ТАСС). Завод «Красный треугольник» выполнил годовую программу. Выпущено продукции на 405.500.000 руб. По автопокрышкам, камерам, приводным ремням и детским мячам годовой план перевыполнен.

В числе другой продукции выпущено 47.898.000 пар резиновой обуви.

ВОЖДЬ КИТАЙСКОГО НАРОДА МАО ЦЗЕ-ДУН

Шанхай. 1921 год. Заседает 1-й с'езд китайской компартии. Пылкие, взволнованные речи. В маленьком зале собралось несколько десятков человек — рабочие, крестьяне, кули, интеллигенты. Страстные призывы к борьбе, к созданию коммунистических организаций в городах, на фабриках и заводах, в армии, в деревнях. Слово берет молодой, высокий и худощавый человек. По внешнему виду он типичный студент, деревенский скромный учитель. Спокойное, строгое лицо, глубоко сидящие, хитро посмеивающиеся глаза.

— Товарищи! Я делегат Хунани,— говорит он.— Я создал в Хунани коммунистическую организацию. Мы об'единили революционных рабочих, крестьян, студентов. Мы развиваем нашу работу, не теряя ни одного дня...

Человек опускается осторожно на стул, вытаскивает из внутреннего кармана длинный блокнот и делает в нем пометки огрызком карандаша. К нему подходят делегаты — старые рабочие. Они задают ему вопросы. Он отвечает. Рабочие дружелюбно жмут ему руки.

Этот обычно молчаливый человек в своих выступлениях на партийных собраниях превращался в пламенного оратора, с талантливой меткостью определявшего необходимые на данном этапе пути и методы борьбы. Его речи зажигали слушателей, воодушевляли их. Он находил пути к человеческим сердцам, во-время и умело выправлял ошибки, воспитывая подлинных коммунистов, настоящих революционных бойцов.

«Быть коммунистом, — говорил он одному товарищу,— это не значит только состоять в политической партии. Мы— партия трудящегося народа, жестоко угнетаемого. Мы — партия революции, которая сметет всю гниль с этой земли. Смерть — это только физический уход из жизни. И если человек, а тем более коммунист, может своей смертью, умом, храбростью принести пользу, то он не должен задумываться. Он должен смело и гордо выполнить волю партии и народа. Такая партия, которая живет ради интересов народа, страдает вместе с ним и борется за его счастье,— несокрушима. Нет такой силы, которая могла бы победить партию коммунистов—боевой авангард трудящихся масс».

Из этих слов перед нами возникает фигура легендарного вождя китайского народа товарища Мао Цзе-дуна.

* * *

Товарищ Мао Цзе-дун родился в хунаньской деревне, в бедной крестьянской семье. Тяжелое, голодное детство оставило свои неизгладимые следы, подорвав на всю жизнь его здоровье. В деревне он был помещичьим и кулацким батраком. На этой каторге он глубоко изучил всю систему жестокой, бесчеловечной помещичьей эксплоатации, тяжкого гнета, которым был задавлен народ. Эта каторга воспитала в нем непреоборимое чувство ненависти к паразитам-эксплоататорам. Бежав из батрацкой неволи, он попал в милитаристскую армию наемным солдатом. Он терпеливо проходил школу муштры и издевательств. Огромным напряжением сил он одолевает сложную китайскую грамоту. Жадная, безграничная любознательность расширяет кругозор, обогащает и стремительно развивает его ум.

Жизнь не щадила этого человека. Она пыталась скрутить его, задавить растущее в нем возмущение социальной системой, порождающей варварство, рабство, гнет, голод. Но эта невероятная, почти беспримерная борьба не сломила его. Он не просил пощады, он защищался с огромным упорством — и не сдался.

В Чанша, в толпе уличных прохожих, в рабочих кварталах, в гуще городской бездомной бедноты, появился новый человек. Худой, изможденный Мао Цзе-дун бродит по улицам, разговаривает с рабочими, бережно собирает на мостовых и тротуарах обрывки газет. Он жадно читает все, что попадается ему на глаза. Новые друзья помогают ему учиться. Он быстро идет вперед. Огромный жизненный опыт помогает ему во всем. В короткое время он делается выдающимся студентом педагогической школы. В его руках появляются революционные брошюры.

Голодая сам, Мао Цзе-дун организует помощь своим товарищам — студентам, своим друзьям — рабочим, своим братьям — крестьянам. Он ходит по рабочим собраниям, митингам, разоблачает эксплоататоров, говорит на удивительно простом и понятном массам языке. «Бледный студент Мао» становится «видной фигурой» в городе. Полиция начинает «присматриваться» к этому бездомному студенту. В рабочих районах Мао — самый лучший гость и друг. Вокруг Мао концентрируются все революционные элементы городских рабочих, студентов, интеллигенции. Он с исключительной легкостью разбирается в самых сложных политических и экономических вопросах. Подготовив первую рабочую забастовку, он формулирует основные требования: уменьшение рабочего дня, увеличение зарплаты, улучшение условий работы.

Под влиянием Великой пролетарской революции в СССР в Китае быстро нарастает революционное движение. В «литературной лавке», созданной Мао Цзе-дуном, собираются революционные студенты и рабочие. Здесь Мао организует первый кружок рабочих агитаторов. Полиция бдительно следит за «лавкой». В ней происходит оживленная, но далеко не коммерческая деятельность.

Вскоре Мао Цзе-дун организационно оформляет существование провинциального комитета компартии. Создается еженедельная газета «Новая Хунань». В этой газете, сперва осторожно, а потом все более и более открыто, Мао Цзе-дун и его товарищи начинают бичевать царящую в стране социальную систему. Полиция получает приказ об аресте «революционного главаря». Мао Цзе-дун бежит из Чанша в Северный Китай. В Бейпине его арестовывают, но не опознают и выпускают. Он возвращается вновь в Центральный Китай, вначале в Ханькоу, затем в Учан.

Надвигается грозная волна революции 1925—1927 гг. Мао Цзе-дун все время в центре нарастающих событий. Его видят повсюду — в рабочих кварталах, промышленных городах, в самых далеких деревушках Хубэя, Цзяньси, Хунани. Его имя делается известным широким народным массам. Его любят и знают, этого смелого и страстного агитатора, зовущего народ к борьбе. Его преследуют генеральские разведки и полиция. Но он, укрываемый рабочими и крестьянами, неуловим.

Национальная буржуазия — временный союзник в антиимпериалистической борьбе — изменяет революции и переходит в лагерь реакции. Рабочее движение подавляется кровавыми казнями, против крестьян высылают карательные экспедиции.

Руководство компартии во главе с Чен Ду-сю не препятствует контрреволюционному походу черной реакции против революционных рабочих и крестьян. Мао Цзе-дун одним из первых понимает гибельность предательской политики Чен Ду-сю и открыто разоблачает его позицию. Он становится во главе народных масс, руководя борьбой с реакцией. Он еще раз подчеркивает гигантское значение крестьянства, роль которого не хотели понимать чендусюисты.

Революция 1925—1927 гг. терпит поражение. Гоминдан превращается в цепного пса империализма. Разнузданный кровавый террор прокатывается по стране. Компартия уходит в глубокое подполье. Мао Цзе-дун мужественно продолжает борьбу. Он руководит уходящими в подполье крестьянскими революционными организациями, поддерживает и расширяет связи с тайными солдатскими союзами в милитаристских войсках.

1 августа 1927 года восстают части наньчанского гарнизона и под руководством коммунистов Е Тина и Хо Луна начинают поход на юг, в Гуандун. Одновременно Мао Цзе-дун действует в северной части Цзяньси. Ему удается при помощи солдат-коммунистов распропагандировать целый полк, возглавить его и увести за собой. По пути к Мао Цзе-дуну стекаются отряды батраков, крестьянской бедноты, дружины шахтеров. Он приводит этот революционный полк после долгих и ожесточенных боев в Цзяньси, в Нинганский уезд. Здесь, возле знаменитой горы Цзиньганьшань, он встречается с другим испытанным китайским революционером-большевиком Чжу Дэ. Рука-об-руку с Чжу Дэ Мао Цзе-дун создает прославившийся в победоносных сражениях IV корпус китайской Красной армии.

* * *

Первый советский район в провинции Цзяньси создавался руками Мао Цзе-дуна. Он мобилизовал все силы партии на борьбу за советы. IV корпус, руководимый им и товарищем Чжу Дэ, был его главным полевым штабом. Вместе с корпусом Мао Цзе-дун двигался по полям, долинам и горным тропинкам Цзяньси, Хунани, Хубэя, Фуцзяни. Там, где проходил корпус, там возникали советы, советские районы. Неутомимый агитатор и организатор, Мао Цзе-дун поднимал на борьбу миллионные народные массы. И эти массы шли за ним повсюду. Он сам производил раздел помещичьих земель, конфискацию буржуазного имущества.

Этот слабый, болезненный человек работал, как мощная машина, разрушающая здание старого мира и строящая новый. Всю свою накопленную долгими годами ненависть он обрушил на паразитов, кровососов китайского народа. Он нес в народ новые идеи, он увлекал его страстными речами, своим личным боевым примером. К нему шли беспрерывными толпами — кули и рабочие из Шанхая, Кантона, Ханькоу, шахтеры Хунани, Фуцзяни, Цзяньси, батраки и крестьяне, студенты и учителя. К нему шли все угнетенные и порабощенные, все сознательные и смелые люди. Его руками создавался костяк героической китайской Красной армии. Он сам в горах Цзиньганьшаня обучал бойцов грамоте и стрельбе из винтовки. Он вооружал их идеями и гранатами.

В 1931 году в столице Советского Китая Жуйцзине на первом с'езде советов под бурные овации делегатов китайского народа он был избран председателем ЦИК, главой советского государства. На этом новом посту он проявляет свои исключительно яркие таланты выдающегося государственного деятеля. Из-под его пера выходят конституция советской республики Китая и ряд других основных законов нового государства. В целом ряде замечательных декретов советской власти он, прекрасно знающий нужды и чаяния народных масс, выразил все их желания.

Соратники Мао Цзе-дуна рассказывают:

— Он работает 20 часов в сутки, спит всего 4 часа. В тылу он все время передвигается по советской территории из города в город, из деревни в деревню. Везде его встречают, как отца, брата, сына. Он упорно работает, чтобы сделать жизнь народа легкой и счастливой. Великолепный знаток народной психологии, сам вышедший из народа, Мао Цзе-дун блестяще проводит в жизнь решения партии и Коминтерна. Народ знает, какую тяжелую жизнь прожил Мао Цзе-дун, и платит ему безграничной любовью и преданностью. На фронте он всегда на передовых позициях. Он идет в бой рядом с красноармейцами, воодушевляя их своими героическими поступками. Масса красноармейцев и командиров знает его лично. Он участвовал во всех решающих операциях Красной армии. Он воспитал основные кадры комиссаров. Мао Цзе-дун был первым комиссаром китайской Красной армии.

* * *

Перед походом из Цзяньси на северо-запад Мао Цзе-дун вместе с Чжу Дэ проводили бессонные ночи в главном штабе Красной армии, разрабатывая стратегические планы похода. Огромный военный и политический опыт Мао Цзе-дуна, его знание страны значительно облегчили составление плана. Основные силы китайской Красной армии вышли из враждебного кольца в Цзяньси под руководством Мао Цзе-дуна и Чжу Дэ.

Больной вождь шел впереди, указывая пути железному потоку китайской советской революции. Этот великий революционер, здоровье которого сожрали батрацкая каторга, милитаристская казарма, годы голода и лишений, нашел в себе силы и мужество бесстрашно провести армию китайских советов через битвы, горы и реки на новый революционный плацдарм.

Железная воля, большевистское упорство, изумительное бесстрашие, талант блестящего революционного полководца и государственного деятеля — вот выдающиеся качества вождя китайского народа товарища Мао Цзе-дуна.

АЛ. ХАМАДАН.

НА ГАЗЕТНЫЕ ТЕМЫ

„РАБСЕЛЬКОРАМ ВХОД ВОСПРЕЩЕН“

Редактору «Северокавказского большевика» тов. Осьмову понадобились для доклада цифры: сколько у газеты рабселькоровского актива?

Сведений таких не оказалось: в марте, во избежание лишних хлопот, редакция прекратила всякий учет авторов. Пришлось прибегнуть к газетным комплектам и личным воспоминаниям сотрудников. После десятидневных хлопот появился «список актива рабселькоров», насчитывающий... сорок четыре человека.

В число «рабселькоров» вошли: районный прокурор, редактор районной газеты, уполномоченный крайсовпрофа, директор завода, работник горсовета и т. д. Рабочих в активе краевой газеты оказалось трое, колхозников — четверо. О пятнадцати из 44 «активистов» совершенно неизвестно, где и в качестве кого они работают.

Из 44 авторов, которые удостоились занесения в «список актива», 34 ни разу не печатались в «Северокавказском большевике». Семи активистам посчастливилось напечатать по одной заметке, троим — по две.

Кроме цифр докладчику нужны были еще и характеристики активистов. Аппарат наспех состряпал отзывы, отзывы весьма нелестные. Например, тов. Е.

«пишет весьма туманно и расплывчато. Нет даже ни одной логично связанной фразы. Вопросы подняты в заметках, не заслуживающие особой важности».

«Активиста» тов. Ч. авторы характеристик тоже об'явили неудачником. Хотя его **«корреспонденции написаны живо и интересно, грамотность средняя, но вопросы выбраны не злободневные, для печати не подходят».**

Тов. К. вовсе оказался беспомощным:

«Мало наблюдателен и не в силах поднять такие вопросы, которые могли бы быть поставлены в краевой газете».

Что сказал тов. Осьмов в своем докладе, огласил ли он красноречивые эти цифры и отзывы, нам неизвестно. Он мог, разумеется, обойтись без статистики и смело заявить: никакого актива у «Северокавказского большевика» нет. Нет потому, что редакция такого актива иметь не желала. Она растеряла свои связи с рабкорами и селькорами.

Писем редакция получает немало. Но все они проходят один и тот же раз навсегда установленный путь: на машинку — и в особую папку, именуемую «бюллетенем».

«Бюллетень» комплектуется в четырех экземплярах и в любое время предоставляется для обозрения каждому сотруднику, чающему темы. Но читать эти папки, а тем более отвечать на подшитые в них письма никто персонально не обязан. Дело организовано на строго добровольных началах. Действуй как заблагорассудится!

Копии всех разоблачительных писем рассылаются «лицам и учреждениям». Дальнейшей судьбой писем никто не интересуется.

За полгода, с марта по август, загублено более трех тысяч «входящих», за каждой из которых стоял живой человек, а за многими — и большое общественно значимое дело. 1.028 заметок застряли в столах у сотрудников редакции. 1.571 письмо послано на расследование и 570 писем сданы в архив непрочитанными.

Правда, иногда на страницах «Северокавказского большевика» появляются заметки с подзаголовком «письмо селькора». Но чаще всего это случайные корреспонденции совершенно неизвестных редакции людей. Не раз редакция предоставляла таким образом свои страницы классовым врагам (Бережнову, Киричко, Трощему и другим), шельмовавшим лучших людей колхозов.

В прошлом году редакция «Северокавказского большевика» считала, что у нее есть 3.217 рабселькоров. Проверка показала, как поредели за истекший год эти ряды. Только 14 человек из этих трех с лишним тысяч продолжают ныне писать в газету. Охотников писать для редакционных папок и архивов не так уж много...

Нигде не опубликованный, может быть, даже не осознанный, но все же совершенно очевидный девиз северокавказской краевой газеты примерно таков: «Вход рабселькорам воспрещен». Редакция «Северокавказского большевика», видимо, полагает, что и без сотрудничества рабкоров и селькоров можно делать культурную, содержательную газету с богатой информацией. Нечего и доказывать, что подобный взгляд противоречит практике большевистской печати.

С. ШЕФТЕЛЬ.

КРАСНОАРМЕЙЦЫ НА ЛЕКЦИЯХ УЧЕНЫХ

ЛЕНИНГРАД, 12 декабря. (**Корр. «Правды»**). Ленинградское областное бюро секции научных работников, принявшее культурное шефство над частями Ленинградского военного округа, провело за 9 месяцев 216 лекций. На них присутствовало свыше 45 тыс. бойцов и командиров. Лекции читали академик Чернышев, проф. Молчанов, проф. Советов, проф. Натансон и другие видные ученые.

ПО СЛЕДАМ МАТЕРИАЛОВ «ПРАВДЫ»

«РЕДАКТОР ВЫШЕЛ В ОТСТАВКУ»

3 декабря на заседании бюро Куйбышевского крайкома партии обсуждался обзор печати «Редактор вышел в отставку», напечатанный в «Правде» 24 ноября. Крайком признал обзор правильным, а поднятый в нем вопрос своевременным.

Поимский райком ВКП(б) проявил узко деляческое отношение к газете, недооценил роль и значение печати, как самого острого и сильного оружия партии.

Крайком предложил секретарю Поимского райкома тов. Михлику создать редактору нормальную обстановку для работы.

Крайком установил, что аналогичные факты наблюдаются и в других районах. Райкомы Свищевский, Кошкинский, Петровский, Вешкаймский и Майнский также часто отрывают редакторов от своих прямых обязанностей в ущерб газете.

Секретарям названных райкомов тт. Каминскому, Будакову, Флагину, Пеньковскому и Богатыреву сделано предупреждение.

Короткие сигналы

«МУЗЕЙНЫЕ» ВЫМОГАТЕЛИ

(Письмо учащегося)

Летом 1934 года государственный Исторический музей заключил договоры со многими школами на снабжение их историческими пособиями (серии карт и фотографий). Авансы были, конечно, получены, но пособий ни одна школа так и не увидела.

Легкий способ укрепления своих финансов так окрылил руководителей музея, что в этом году они разослали по всему Советскому Союзу специальных агентов, которые расхваливали несуществующие наглядные пособия музея, снова собирали авансы, обещая к сентябрю выполнить заказы.

Орехово-зуевский техникум надеялся получить материалы музея. Но в техникуме уже прошли и курс Греции и историю народов СССР, а пособий все нет.

М. РЕМИЗОВА.

ПОЧИНКА ДОРОЖЕ НОВОГО

(Письмо служащего)

У моего семилетнего сынишки разносились сапоги. Приношу их в ялуторовскую ремонтную артель «Швейник». В квитанции, выданной мне на руки, ясно написано: за материал — 2 р. 15 к. Спрашиваю — это все? Да, — отвечает приемщик, — только еще рубля 4 будет стоить работа.

Через полтора месяца получаю сапоги. Только уплатить пришлось не 6 р. 15 к., а вдвое больше.

— Почему, спрашиваю, так дорого берете за починку?

— Не дорого, — говорят, — а по калькуляции Омской промысловой кооперации.

И действительно, полученная мною квитанция вся заполнена цифрами и процентами:

I. Материал	2 р. 15 к.
Основная зарплата	4 р.
Фонд отпусков — 4%	0 р. 16 к.
Соцстрах — 12,7%	0 р. 51 к.
Культфонд и кадры — 3%	0 р. 12 к.
Итого прямых затрат	6 р. 94 к.
II. Цехрасходы — 15,2%	1 р. 05 к.
Общие производствен. расходы — 52%	3 р. 49 к.
Итого производственная стоимость	11 р. 48 к.
III. Начисления вышестоящим звеньям — 4,5%	0 р. 52 к.
Итого коммерческая себестоимость	12 р. 00 к.
IV. Накопление артели — 11%	1 р. 32 к.
Налог с нетоварных операций — 1%	0 р. 14 к.
Конечная отпускная цена	13 р. 46 к.
V. С суммы оценок давальческого сырья берется в пользу вышестоящих звеньев 4,5%	0 р. 45 к.
Всего стоимость ремонта:	13 р. 91 к.

За новые сапоги я заплатил всего 10 рублей. А тут за починку одних каблуков пришлось уплатить дороже. Но я не жалею. Одна квитанция чего стоит!

ЛЕБЕДЕВ.

ЗАБЫТЫЙ НАКАЗ

(Письмо комсомольца)

В Холмянском сельском совете, Сафоновского района, Западной области, нет средней школы. Дети колхозников вынуждены ходить в школу за 5—7 километров.

Еще в 1934 году избиратели дали наказ сельсовету: отремонтировать под школу бывший помещичий дом. Наказ до сих пор не выполнен. Дом совсем обветшал и разрушается.

Т. ВОРОБЬЕВ.



В классе живописи при Ленинградском доме Красной Армии имени Кирова. Справа: красноармейцы А. В. Семенов и П. К. Васильев; слева: жена командира Т. С. Клокова.

Фото М. Озерского.

Жак Деваль в Москве

10 декабря в Москву приехал французский драматург Жак Деваль, автор пьесы «Мольба о жизни», премьера которой состоялась на-днях во 2-м Художественном театре.

В беседе с сотрудником «Правды» Ж. Деваль рассказал о положении французской драматургии и поделился впечатлениями о постановке его пьесы советским театром.

— Вот уже 10 лет Франция не знает хороших драматургов, — говорит Ж. Деваль. — Яркой иллюстрацией драматургической убогости французского театра является успех пьесы «История королевы Елизаветы» в театре «Вье Коломбье» («Vieux Colombier»). Все содержание пьесы заключается в похождениях неудачных поклонников королевы, которым она отказывает в любви.

Пьесы более значительные не нравятся директорам театров, они могут оскорбить вкус некоторой части их клиентуры, и если уже необходимо отдать дань более серьезным запросам, то лучше обратиться к классикам.

Дюллен — один из талантливейших режиссеров Парижа — ставит сейчас «Le faiseur» Бальзака; Бати, другой талантливый режиссер, — «Капризы Марианны» Мюссэ.

Моя пьеса «Мольба о жизни» не идет во Франции уже два года. Возможно, она будет возобновлена в этом сезоне в постановке Бати.

— За свою жизнь, — говорит Деваль, — я побывал в 31 стране, но Москву я не могу сравнить ни с одной из столиц Европы. Здесь все дышит работой. Движение на улицах Москвы полно живости, веселья, походка людей легка, люди просты и вежливы, всюду я вижу замечательный порядок.

В Москве моя пьеса лучше сыграна, чем в Париже, и во много раз лучше поставлена. Также более выразительными мне кажутся декорации художника Фаворского. А между тем, если бы я не видел постановки «Мольбы о жизни» в Москве, я думал бы, что лучшей постановки, чем в Париже, не может быть.

Из имен исполнителей особенно хочется отметить в первую очередь Берсенева, который одновременно является превосходным актером и превосходным постановщиком. Затем необходимо упомянуть Гиацинтову. Она, несомненно, большая артистка. Последняя сцена ее заставляет меня вспомнить о знаменитой нашей артистке Режан.

Я благодарю также С. Радзинского, сделавшего превосходный перевод моей пьесы на русский язык.

Здесь, в Москве, я понял, что, когда пьеса окончена автором, только тогда начинается настоящая работа над ней. Это урок смирения, но, видимо, все драматурги его заслужили.

У меня нет впечатления, что в отдельности существуют текст, игра актеров, декорации, — все слито вместе в большом творческом синтезе. Но лучшее из того, что я нашел здесь, в Москве, лучшее, чем постановка, актеры и переводчик, — это советский зритель. Я получил впечатление огромной слитности сцены со зрителем, то, чего я никогда до сих пор в такой мере не видел.

* * *

В СССР Деваль пробыл всего 2 дня. Сегодня, 13 декабря, он уезжает в Англию. В середине января Деваль предполагает снова вернуться в Советский Союз. У нас он будет работать над сценарием фильма по своей новой пьесе «Я буду жить свободным».

В первый же день своего пребывания в Москве Жак Деваль посетил мавзолей Ленина.

ВЫСТАВКА КАРТИН И СКУЛЬПТУР ПОГРАНИЧНИКОВ

МИНСК, 12 декабря. (**Корр. «Правды»**). Части пограничной и внутренней охраны Наркомата внутренних дел Белоруссии готовят большую выставку изобразительного искусства, изобретательства и рационализаторских предложений. Выставка откроется в ближайшее время в Минске. В фотоиллюстрациях, скульптурах, художественных панно, картинах, портретах и моделях, сделанных красноармейцами-художниками и скульпторами, будут отражены жизнь и быт красных пограничников, охраняющих советские рубежи.

Особенно деятельно готовится к выставке белорусский полк, среди красноармейцев которого имеется ряд талантливых художников. Полк представит свыше 45 картин на темы об охране границ, о жизни и быте бойцов.

10.000 детских двухколесных велосипедов

В цехах Московского завода им. Авиахима обычно остается много отходов высококачественных сталей. Работники завода решили использовать эти материалы. Группа инженеров сконструировала детские двухколесные велосипеды. Их конструкция была одобрена, и сейчас завод готовится к массовому выпуску таких машин.

Завод сделал два типа велосипеда: мужской и женский. Оба рассчитаны на детей в возрасте от 7 до 12 лет. Колеса обтянуты дутыми резиновыми шинами и вертятся на шарикоподшипниках, в свою очередь являющихся отходами московских заводов шарикоподшипников. Седло покоится на мягких пружинах и обтянуто кожей. Руль выгнут по особому рисунку. Все детали тщательно отделаны и обработаны. Рама машины окрашена в синеватый цвет, обод, руль и сиденье никелированы.

Так как велосипед сделан для детей, то конструктора устроили очень небольшую передачу, позволяющую ездить со скоростью не выше 10 километров в час. Внимательное расположение всех частей обеспечивает машине большую устойчивость, специальное приспособление дает возможность свободного хода без педалей.

В 1936 году завод намечает выпустить 10.000 таких велосипедов.

КОНФЕРЕНЦИЯ СЕЛЬСКОЙ ИНТЕЛЛИГЕНЦИИ

КАЛИНИН, 12 декабря. (**Корр. «Правды»**). В пограничном Красногородском районе закончилась районная конференция сельской интеллигенции, посвященная вопросам культурной работы. На конференцию собралось около 300 учителей, медицинских работников, агрономов, избачей, бригадиров и руководителей колхозных самодеятельных кружков.

Конференция утвердила план работы, содержащий ряд интересных мероприятий, начиная с лекций о творчестве Толстого и других писателей и кончая организацией ансамбля лучших гусляров.

В приветствии товарищу Сталину конференция заявляет, что Красногородский пограничный район будет передовым культурным районом области.

ГАРАЖИ В КОЛХОЗАХ

КУРСК, 12 декабря. (**Корр. «Правды»**). Осенью нынешнего года на средства, вырученные от продажи хлеба государству, колхозники Волоконовского района приобрели 46 автомашин. Только 5 колхозов Борисовского сельсовета купили 11 автомашин. Сейчас в колхозах началось строительство гаражей.

НОВЫЕ ГРАММОФОННЫЕ ПЛАСТИНКИ

На фабрике звукозаписи треста граммофонно-пластиночной промышленности («Грампласттрест») записан на пластинку ряд песен из репертуара краснознаменного ансамбля красноармейской песни и пляски Союза ССР: «Забайкальская», «Шахтерская», песня о пятой дивизии «То не ливнем травы», «Канава». Готовятся пластинки — «1-я Конная в песнях», «Особая Дальневосточная в песнях», «Конница Буденного», «По долинам и по взгорьям». Фабрика предполагает выпустить также ряд пластинок с записями «Интернационала».

Специальная бригада треста ездила в Крым и записала на пластинки торжественное заседание юбилейной сессии Крымской АССР, а также народную музыку и песни крымских татар. На пластинки записаны также следующие песни донских казаков: походная «Из-за леса», «Воспой-ка в саду, соловейко», «Послала меня мать за белой глиною» и «Как на речке было, на речке Камышинке» в исполнении хора колхозников Вешенского района Азово-Черноморского края. Хор этот приезжал в Большой театр в связи с постановкой оперы «Тихий Дон».

В январе будут записаны на пластинку отрывки из новых глав романов Шолохова «Тихий Дон» и «Поднятая целина».

КИНО

УТОМИТЕЛЬНОЕ ВЕСЕЛЬЕ

(О кинокомедии «Мяч и сердце», равно как и о некоторых других)

Московская кинофабрика подарила нам новую комедию. Самый этот факт следовало бы всячески приветствовать. Правда, очень уж долго пришлось ждать окончания этой комедии. Она делалась еще летом 1934 года как немой фильм. Затем решили ее озвучить. Озвучали. Ничего не вышло. В конечном счете «Мяч и сердце» на-днях предстанут зрителю в немом варианте.

Что ж, немой, так немой! Зритель наш не избалован обилием советских комедий и готов, пожалуй, простить Мосфильму и всей нашей кинематографии немоту «Мяча и сердца». Тем более, что тема больно хороша: молодость, любовь, спорт, дружба...

И сюжет по началу неплох: футбольная команда «Молот» соревнуется с командой «Наковальня». Александр Савченко, о котором известно, что он молод, худощав, вероятно, блондин и комсомолец, — лучший игрок и капитан команды «Молот». Весна. Футболист Савченко вдыхает аромат весны, встречает хорошенькую незнакомую девушку и загорается любовью к ней. Девушка (об этом герой-футболист не знает) — также комсомолка и зовут ее тоже Савченко Александра.

Далее в действие встревает почтальон. Он в свою очередь влюбляется в Александру Савченко. А между тем райком комсомола мобилизует обоих Савченко: его — в пожарную команду, ее — заведывать детскими яслями. Почтальон разносит письма-путевки райкома и, пьяный влюбленностью, перепутывает адреса: футболист и блондин попадает в детясли, а миловидная комсомолка надевает для конспирации штаны, сапоги, наклеивает усы и становится лихим пожарным. Оба, конечно, удручены неподходящей работой.

После многих перипетий наступает день решающего матча «Молота» с «Наковальней». Изнывающий от любви Савченко прозевывает хорошие мячи, играет отвратительно. Но вот предмет его любви, стараниями сочувствующего «Молоту» мальчугана, пришла на матч, села на трибуну против героя. Он воспрянул духом и победил — и футбольную команду «Наковальни» и сердце девушки. Поцелуй в диафрагму. Конец. Гаснет экран. Свет в зале...

Свет в зале. Оглянемся вокруг — почему же хмуры лица зрителей и недоумение написано на них? Почему мы не слышали смеха в зале? Почему смущен автор сценария и виновато лопочет что-то, его, автора, извиняющее? Да потому, что в комедии «Мяч и сердце» нехватает самой малости: она не смешна.

Режиссер «Мяча и сердца», товарищ Юрцев, не так уж мало заимствовал у американского кино: суетятся, бегают, ерошат волосы в картине очень много, куда больше, чем требуется: и на пожаре, и на футбольном поле, и в других местах фильма. Но ведь не сама по себе суетливость смешна! А зрителю хочется смеяться. Ей-ей, не такое уж это зазорное желание: посмеяться, глядя кинокомедию! Нам не след отбивать лавры глупости у заграничных комедий, но живость, подвижность актеров, комизм положений характеров действующих лиц — обязательны и для советской комедии. Да и актер не всякий годен для кинокомедий.

Все это, казалось бы, азбучные истины. Но их приходится повторять. Вот, например, центральную женскую роль в «Мяче и сердце» исполняет артистка Г. Сергеева. Хорошая актриса. В «Пышке», например, она прекрасно играет заглавную роль. Но Сергеева не обладает комедийным даром: для живой, веселой кинокомедии ее движенья слишком медлительны, и в «Мяче и сердце», по сути дела, комедийно играют только приклеенные Сергеевой усы. А вот мальчик, играющий малолетнего энтузиаста футбола, имеет все данные стать советским Джекки Куганом, но для этого «Мяч и сердце» не дают материала. И талант мальчугана остается втуне.

Великий грех нашей кинематографии: она не сумела вырастить плеяду людей советского смеха. Разве не можем мы создать своего Чаплина, Бестера Кейтона, Гарольда Ллойда? А у нас в кинокомедию идут и режиссеры только второго и третьего класса и актеры — за редким исключением — малоталантливые или вовсе к комедийному жанру не приспособленные. Советское кино взяло у театра несколько крупных комедийных талантов — Игоря Ильинского, Горюнова, Баталова, — а могло бы взять гораздо больше, не говоря уже о воспитании своих собственных кадров. Но как редко видим мы их! Как долго уже нет на экране фильма, например, с Игорем Ильинским!

До сих пор еще в ходу ссылки на трудности комедийного жанра в кино. Да, это верно — жанр трудный. Но разве не на труднейшие участки надо ставить наиболее талантливых режиссеров и организаторов? Разве можно сейчас удовольствоваться тем, что-де комедия идейно выдержана, хотя и не совсем смешна? А ведь такую именно комедийную продукцию чаще всего дает кино.

Пора с экранов пустить в зрительные залы мощные токи веселья, притом звучного, говорящего, музыкального. И уж, конечно, упаси ГУКФ, не утомительного, как это слишком часто бывало.

Л. РОВИНСКИЙ.

ХРОНИКА ТЕАТРА И КИНО

✱ Часть труппы театра Вахтангова выехала на гастроли в Ленинград. Спектакли театра будут происходить в ленинградских домах культуры с 12 до 28 декабря. В репертуаре — пьеса Афиногенова «Далекое». Ближайший спектакль «Далекого» в Москве состоится по возвращении из Ленинграда.

✱ На звуковой кинофабрике «Рот фронт» ведутся с'емки нового большого художественного фильма «Борцы», на тему о лейпцигском процессе и поджоге германского рейхстага. Ставит фильм немецкий режиссер-эмигрант Вангенгейм. Фильм делается одновременно на двух языках — русском и немецком.

✱ Новый художественный фильм «Господа офицеры» готовит молодой режиссер Игорь Сорохтин на ленинградской фабрике «Ленфильм». В основу сценария взято произведение Куприна «Поединок». Фильм будет закончен к осени 1936 года.

Разговор с шестиклассником

— Каких ты знаешь писателей-разночинцев?

— Чернышевский... Добролюбов... Никитенко... Белинский.

— Никитенко? Какой Никитенко? Никитенко был бюрократ, царский цензор, а ты ставишь его на одну доску с Белинским!

Школьник достает из своего ранца учебник [1]) и показывает мне победительно:

«Сборник (стихов Некрасова) встретил суровый отзыв двух разночинцев: профессора Никитенко и Белинского». (Стр. 132).

Какой, однако, странный учебник! Растолковал на предыдущих страницах, что писатели-разночинцы были борцами за раскрепощение трудящихся масс (стр. 126—130), и тотчас же в ряды этих бойцов зачисляет умеренно-либерального монархиста-чиновника, пристегивая его плюгавое имя к имени Виссариона Белинского.

— Расскажи-ка мне лучше, — обращаюсь я к школьнику, — как произошел знаменитый разрыв между писателями-разночинцами и писателями дворянского лагеря.

— Очень просто, — отвечает он. — Некрасов написал поэму «Саша» и высмеял в этой поэме одного дворянина. Писатели-дворяне обиделись и...

— И?

— И сформировались два лагеря.

Школьник показал мне 127-ю страницу учебника, где приводятся такие четыре строки из некрасовской «Саши»:

«Это в простом переводе выходит,
Что в разговорах он время проводит,
Если ж за дело возьмется — беда,
Мир виноват в неудаче тогда».

И об этих строках говорится:

«Неудивительно, что такая оценка дворянства сильно задела писателей-дворян. Два лагеря отчетливо сформировались. Между ними — открытая вражда...»

Все это — сплошная фантастика. У нас нет ни одного документа, который свидетельствовал бы, что личность героя «Саши» задела хоть в самой малой мере Анненкова, Дружинина, Фета, Григоровича, Льва Толстого, Тургенева и других представителей дворянской словесности. Напротив, именно дворянская группа писателей, начиная с Аксаковых, горячо приветствовала «Сашу» Некрасова, потому что ошибочно увидела в ней свое, дворянское «примирение с действительностью».

И какое упрощенчество во всей этой лжи: дворяне обиделись на какие-то (совсем необидные!) четыре строки, и вот «сформировались два лагеря». К таким ли методам мышления о процессах литературной истории должны мы приучать наших школьников?

Читаю дальше и натыкаюсь на такие слова:

«В 1846 году Некрасов вместе с писателем Панаевым купил основанный еще Пушкиным журнал «Современник» и пригласил в сотрудники лучших писателей того времени. Среди них (т. е. среди приглашенных) были: Тургенев, Григорович, **Лев Толстой**, критик Белинский...» (Стр. 133).

Каким образом Некрасов в 1846 году мог пригласить к себе в качестве «лучшего писателя» восемнадцатилетнего студента Льва Толстого, который в то время еще не написал ни строки?!

Невежество авторов так велико, что в пяти строках они делают пять ошибок. Вчитайтесь, например, хотя бы в такую тираду:

«Он (Некрасов) написал «Петербургские углы». Хороший отзыв Белинского об этой книжке ободрил поэта, и Некрасов выпустил несколько сборников, в которых, кроме Некрасова, приняли участие такие крупные писатели и критики, как И. С. Тургенев, А. И. Герцен, В. Г. Белинский, Ф. М. Достоевский».

Тут что ни слово, то ляпсус. Во-первых, «Петербургские углы» никогда не были книжкой. Они напечатаны в одном альманахе среди множества других произведений. Книжкой могут назвать этот очерк лишь те, кто никогда не видали его. Во-вторых, чтобы «выпустить несколько сборников», Некрасову незачем было дожидаться от Белинского хорошего отзыва о несуществующей книжке, так как почти все свои сборники он выпустил еще до этого «хорошего отзыва». В-третьих, о перечисленных авторах никак невозможно сказать — «писатели и критики», потому что критик здесь только один. В-четвертых, «писатели и критики» — это словосочетание вообще невозможно, так как критики тоже писатели.

И таким образом люди, которым надлежало бы самим поучиться, берут на себя смелость учить миллионы детей!

Смелость их воистину не имеет границ. Так, в предисловии они похваляются тем, что ими «значительно углублен анализ художественной формы» произведений словесности, но при этом «углубленном анализе» смешивают... амфибрахий с анапестом. У Лермонтова стопа в одном стихотворении читается так:

Увял он,

они же уверяют, что надо читать:

Увял он,

и всячески расхваливают это ударение на *о*, которого в сущности нет.

Действительно, анализ углубленный...

И как могут они, эти люди, анализировать форму того или иного произведения словесности, если они так нечувствительны к форме своих собственных писаний: говорят о гениальных мастерах и художниках слова, а у самих все слова стоеросовые.

Об одном произведении Гоголя они, например, выражаются так:

«Поэтому данная (!) повесть бесспорно (!) должна быть (?) отнесена к юмористическим произведениям нашего (?) писателя». (Стр. 69).

Эта фразеология департаментской казенной бумаги самым своим стилем компрометирует то, что авторы могут сказать о великом произведении поэзии.

Порой департаментский стиль сочетается в книге со стилем бухгалтерским.

«Поэт в начале четвертой строфы дает итоговое заключение: «Все хорошо под сиянием лунным». (Стр. 137).

Такой бездушный канцелярский стиль проходит через всю эту книгу. В статье о Лермонтове, например, говорится: «Наиболее характерным для данного периода...» «Не трудно видеть, что в данном стихотворении...» «Для нас ясно, что в данном произведении...»

Так как словарь у авторов до крайности скуден, то про самые разнообразные произведения словесности они часто повторяют одну и ту же банальщину:

— Литература ярко отразила (стр. 44).
— Лермонтов ярко отразил (стр. 45).
— Шевченко ярко отразил (стр. 115).
— Гоголь ярко обрисовал (стр. 82).
— Лермонтов ярко рисует (стр. 56).

Таким образом детей с самого раннего возраста приучают к дешевым, штампованным фразам при оценке литературных явлений.

Серость и унылость этой книги нарушается лишь ее словесными промахами.

Так, например, о Шевченко авторы на стр. 122 сообщают, что демократия «приняла его за своего друга и учителя» — и это слово «за» здесь звучит неестественно, ибо принять кого-нибудь «за», значит — ошибиться. («Я принял тебя за друга, а ты оказался врагом»). Вряд ли такова была мысль, которую намеревались высказать авторы.

Справедливость требует отметить, что не все статьи этого учебника одинаково плохи. Иные написаны хотя и серо, но более грамотно, более старательно. Дело об'ясняется тем, что, кроме С. Флоринского и Н. Трифонова, эту книгу написали еще три человека. О Пушкине и Гоголе — Б. В. Рождественский; о Лермонтове и Толстом — Б. Я. Брайнина, о Демьяне Бедном — Е. Е. Северин, но почему-то на переплете показаны лишь авторы самых худших статей. Впрочем и худшие и лучшие тут почти одинаковы: их об'единяет тот корявый, бюрократический стиль, который я назвал бы наркомпросовским.

К. ЧУКОВСКИЙ.

[1]) С. Флоринский и Н. Трифонов. Литература XIX—XX вв. Учебник для 6 и 7 классов средней школы. Допущено Наркомпросом РСФСР, Москва. 1935 г.

На международные темы

ПРОСЧЕТ ФРАНЦУЗСКИХ ФАШИСТОВ

Голосованием трех законов французская палата депутатов завершила в ночь на 7 декабря длившиеся несколько дней прения о фашистских лигах.

Роспуск и разоружение фашистских лиг уже давно стали центральной проблемой внутренней французской политики. К моменту созыва палаты депутатов этот вопрос достиг максимальной остроты. От его разрешения зависела дальнейшая участь кабинета Лаваля, которому партии народного фронта пред'являли обвинение в поддержке фашистских лиг, в прямом пособничестве им.

Правительство и здесь пыталось использовать разногласия среди радикалов, их колебания, их нежелание вызвать кризис министерства, подобно тому, как оно использовало это положение для получения вотума доверия в отношении своей финансовой политики и чрезвычайных декретов. Но в этом пункте пределы уступчивости радикалов крайне ограничены. Им приходится, учитывая хотя бы перспективу приближающихся парламентских выборов, весьма и весьма считаться с антифашистскими настроениями мелкой буржуазии, основной избирательной массы радикальной партии.

Внесенный в палату законопроект радикала Шовена о роспуске фашистских лиг имел все шансы на принятие, поскольку ему были обеспечены голоса всех партий народного фронта, в том числе крупного большинства радикальной фракции. Сопротивление кабинета Лаваля этому проекту грозило повлечь за собой правительственный кризис.

В этой обстановке, с целью разрядить атмосферу и предотвратить падение кабинета, фашисты пустились на театральный маневр. Их депутат Ибарнегарэ сделал в палате прозвучавшее сенсацией заявление о готовности «Боевых крестов» к самороспуску при условии разоружения и роспуска аналогичных левых организаций.

Правая печать подняла по поводу выступления Ибарнегарэ целую кампанию, изображая этот комедиантский трюк как акт «священного примирения» со стороны проявивших неожиданную кротость «национальных» лиг. Этот маневр был разоблачен представителями партий народного фронта, в особенности тов. Торезом. Он вскрыл лицемерие фашистского жеста и указал, что «не может быть примирения между представителями рабочего класса и врагами народа, чьи руки обагрены рабочей кровью». Тов. Торез подчеркнул также, что у коммунистической партии нет вооруженных отрядов или дружин.

Правительство внесло 3 законопроекта, которые, как отметила рабочая печать, были средактированы таким образом, что при желании их можно было применить не столько против фашистов, сколько против организаций рабочего класса. Партии народного фронта внесли в эти законопроекты ряд существенных поправок. В итоге сплоченным большинством, от коммунистов до умеренных республиканцев, во французский уголовный кодекс включены три закона, которые при всей их неполноте могут явиться действенным орудием для обуздания фашистской опасности. В этом — несомненный успех антифашистского народного фронта.

В первом законе дается определение подлежащих роспуску не позднее 31 декабря полувоенных организаций. Под это определение всецело подпадают (хотя и не поименованные в тексте, вопреки требованию коммунистов) «Боевые кресты», «Патриотическая молодежь», «Французская солидарность», «Франсисты», «Аксион франсез» и прочие менее значительные фашистские группировки и группки. Закон предусматривает конфискацию оружия, имущества, формы, значков и эмблем этих организаций. Второй закон запрещает появление с оружием на собраниях или демонстрациях; третий закон карает за призыв в печати к убийствам, грабежам или поджогам.

Уже на другой день после принятия этих законов стало ясно, что фашисты не намерены им подчиниться. Соответствующие заявления опубликовал главарь «Боевых крестов» полковник де ла Рок и руководители других фашистских лиг.

Таким образом, законы, принятые палатой, не снимают с порядка дня фашистскую опасность. Она была и остается актуальной во Франции.

Л. ВОЛЫНСКИЙ.

Разброд в руководстве „Боевых крестов“

ПАРИЖ, 11 декабря. (ТАСС). Разброд в фашистском лагере продолжается. За последние дни 7 влиятельных членов «Боевых крестов» подали заявления об отставке. Среди них находится Дарквье, муниципальный советник Парижа и председатель фашистской «Ассоциации 6-го февраля».

Газеты печатают воззвание народного антифашистского фронта, в котором отмечается, что народный фронт одержал победу над фашистами, заставив палату принять законопроекты о фашистских лигах. В воззвании указывается на то, что последующие события доказали лицемерие фашистских лидеров, призывавших к примирению, и содержится призыв к народным массам сохранять бдительность.

Находящаяся под влиянием радикалов «Лига прав человека» также выступила с воззванием, в котором призывает своих членов продолжать борьбу за демократические свободы.

АВАРИЯ ЯПОНСКОГО САМОЛЕТА

ТОКИО, 11 декабря. (ТАСС). По сообщению «Асахи», близ села Каванура, префектуры Сига, 10 декабря из-за порчи мотора разбился морской самолет морской авиационной базы «Майдзуру». Три летчика убиты.

ЛОНДОНСКАЯ МОРСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ

ЯПОНСКИЕ ТРЕБОВАНИЯ ВСТРЕЧАЮТ СОПРОТИВЛЕНИЕ ДЕРЖАВ

(По телефону от лондонского корреспондента «Правды»)

ЛОНДОН, 12 декабря. На сегодняшнем заседании морской конференции представители Англии, Америки, Франции и Италии выступили с резкой отповедью японским требованиям равенства флотов.

Английский представитель заявил, что Англии нужен гораздо больший флот, чем она имеет. Представитель Франции выразил неудовольствие противопоставлением трех крупнейших морских держав остальным.

Ожидают, что Англия проявит инициативу в области внесения компромиссных предложений. Одним из возможных вариантов последних считают возвращение к первому английскому предложению о «согласовании морских строительных программ». Это предложение содержит, однако, очень много неясностей. К нему отнесется скептически американская делегация.

Другой вариант состоит в том, чтобы, не давая Японии полного равенства в морских вооружениях, вместе с тем изменить существующее соотношение последних (5 : 3), установив новое соотношение, например, 5 : 4. Однако неизвестно, согласится ли на такое предложение Япония и будет ли оно, с другой стороны, приемлемым для США. До сих пор японцы упорно настаивают на принятии принципа равенства флотов.

Н. Майорский.

Расчленение Китая

БЕЙПИН, 11 декабря. (ТАСС). В китайских кругах сообщают, что японо-маньчжоугоские войска заняли Гуюань и Баочан в восточной части провинции Чахар. Японо-маньчжоугоские власти в Долонноре и генерал Доихара требуют, чтобы Восточный Чахар был передан под контроль специальной монгольской полиции, организованной японской военщиной.

Агентство Рейтер сообщает, что глава «независимого» Восточного Хэбэя Инь Жу-ген отдал приказ об удержании на его территории всех доходов от таможенных и соляных сборов. Агентство выражает опасения, что этот приказ «может привести к международным осложнениям». (Как известно, иностранные займы Китаю в основном обеспечены доходами от таможенных и соляных сборов).

Студенческие демонстрации в Бейпине

БЕЙПИН, 11 декабря. (ТАСС). Студенческие демонстрации, происходившие в Бейпине 9 декабря, произвели сильное впечатление во всех кругах.

Иностранные газеты сообщают, что занятия прекратились почти во всех высших и средних учебных заведениях Бейпина. На своих собраниях учащиеся выносят резолюции, направленные против политики китайских властей в отношении Японии.

В некоторых университетах студенты, согласно сообщениям иностранных газет, обучаются военному делу, а студентки проходят курсы по оказанию первой помощи.

Средние и высшие школы города охраняются усиленными нарядами полиции. В китайских кругах сообщают, что студенты, несмотря на приказы местных властей расстреливать демонстрантов, готовятся завтра к новой демонстрации.

Они заявляют, что полны решимости пролить кровь в интересах сохранения целостности страны и оказания сопротивления японской агрессии.

ПОЛЬСКИЕ БУДНИ

Один из руководителей польских реформистских профсоюзов Здановский опубликовал работу «Жилищные условия рабочих». Газета «Роботник» печатает следующую выдержку из книги Здановского, дающую представление о жилищных условиях пролетарского населения в Польше:

«Громадное большинство рабочих занимает помещения, которые нельзя назвать квартирами. Это помещения, лишенные удобств, воды, освещения, а нередко и печей.

Ярким примером служит следующий факт. Семья, состоящая из 15 человек, в том числе из 9 совершеннолетних, занимает жилищную площадь в 4,5 метра длины и 3 метра ширины. Что еще хуже, вышина этой комнаты равняется 1,9 метра, так что об'ем воздуха на одного человека составляет 1,7 кубического метра.

Почти 70 проц. всех рабочих живут в помещениях, приносящих им медленную смерть».

* * *

Корреспондент пражской газеты «Социал-демократ» сообщает из Польши об ужасающей нужде городского и сельского трудящегося населения. Почти половина населения Польши — не меньше 15 миллионов человек — голодает. Один из обследователей Варшавского социально-экономического института передает следующее заявление обследованной им крестьянки:

«Мы с трудом перебиваемся со дня на день. Детям нечего одеть, чтобы пойти в школу.

Бледные и изнуренные, они питаются почти исключительно картошкой. На завтрак у нас — водянистый суп с крупой, к обеду — картошка и немного капусты, а вечером — кусок черного хлеба и остатки супа.

О мясе мы знаем только по сказкам, молоко — недоступная роскошь. Яиц и сахара мы не едим даже в самые большие праздники».

Даже спички — предмет роскоши в польской деревне. Крестьяне раскалывают каждую спичку на три части.

Польская деревня почти совершенно потеряла покупательную способность. В течение целого месяца две деревни, насчитывающие 15 тыс. населения, купили товаров на 6 злотых 35 грошей.

* * *

Не лучше и положение городского населения. В городах растет безработица. На текстильных фабриках давно забыли о 8-часовом рабочем дне и работают по 12—14 часов. Нет охраны детского труда: у станков работают дети не старше 10 лет. К концу дня они засыпают тут же на полу возле станков, будучи от усталости не в силах добраться домой.

«Вид этих детей ужасен, — пишет корреспондент пражской газеты, — их тщедушные тельца одеты в лохмотья, щеки бескровны.

Я спросил маленькую большеглазую девочку на одной из текстильных фабрик, сколько ей лет. На вид ей было не больше 8 лет, а оказалось, что ей уже 14. Меня обступили другие дети — все они выглядели на 3—4 года моложе своего подлинного возраста».

Рост смертности в Германии

БЕРЛИН, 12 декабря. (Соб. корр. «Правды»). Согласно последним официальным статистическим сведениям, опубликованным в журнале «Виртшафт унд статистик», смертность населения в Германии возрастает с каждым месяцем.

За первую половину 1935 года число умерших составило 430.925 против 378.400 за тот же период 1934 года. На каждую тысячу жителей приходится 13.7 смертей против 10.9 смертей в 1934 году.

Во втором квартале 1935 года зарегистрировано 2.315 самоубийств против 2.304 самоубийств во втором квартале 1934 года. Судя по сообщениям печати, число самоубийств в зимние месяцы возросло еще больше.

К. Гофман.



Из быта безработных в Варшаве. Семью безработного зимой выселяют за невзнос квартирной платы. Рисунок художника Ю. Вермус.

ОТПОВЕДЬ КНУТУ ГАМСУНУ

На-днях известный норвежский писатель Кнут Гамсун опубликовал в выходящей в Осло газете «Тиденс тегн» грязный пасквиль на Карла Осецкого.

Карл Осецкий, видный германский писатель и мужественный борец против фашизма и войны, уже давно томится в концентрационном лагере. Уже несколько лет подряд в комитет Нобеля поступают просьбы о присуждении Осецкому премии мира. По этому поводу Кнут Гамсун острит:

«Из года в год поднимаются протесты, — пишет он, — что Осецкий заключен в концентрационный лагерь, в то время как из года в год он должен получать Нобелевскую премию. А если бы господин Осецкий помогал (делу мира) немного иначе! Чего он хочет? Он против германского вооружения, выступая в качестве друга мира. Или этот немец с большим удовольствием смотрит на то, как его страну продолжают ослаблять, раздроблять и унижать, как она отдана на милость французам и англичанам?»

Выступление Кнута Гамсуна встретило самый резкий протест со стороны широких кругов норвежской интеллигенции. Студенческое об'единение в Осло обсуждало на специальном собрании и вынесло резолюцию с выражением солидарности Осецкому, с требованием его освобождения и просьбой о предоставлении ему Нобелевской премии. Один из выступавших на собрании студентов, характеризуя Кнута Гамсуна, заявил: «Сейчас Кнут Гамсун молится на Гитлера... и осуждает то, что заключенный в концлагере Осецкий не помогает делу германского вооружения». (Отчет о собрании опубликован в газете «Арбейдербладет»).

С резкой, изобличающей статьей против Гамсуна выступила «Арбейдербладет» — центральный орган норвежской рабочей партии и одновременно орган правительства.

«...Можно восхищаться мастерством писателя, но все же после прочтения книг Гамсуна остается пустота. Это только слова. И поэтому не следует удивляться, что Гамсун является почитателем фашизма, шовинизма и вообще всего средневекового.

Сегодня он выражает свои чувства при помощи подлого выступления против немецкого друга мира — Осецкого. Осецкий сидит в концлагере, потому что он враг Третьей империи, он предпочел тюрьму бегству из страны, хотя он имел на это время. Он думал, что сделает больше для своего дела, если он останется в Германии. За это мужество его травит Гамсун. Его подлое выступление против заключенного борца за свободу и мир превращается в восхваление диктатуры насилия...

Тот, кто пишет, как Гамсун, — заключает автор статью, — тот или подлец или дурак, или то и другое вместе».

Жертвы фашизма

ПАРИЖ, 12 декабря. (Соб. корр. «Правды»). «Юманите» сообщает о новых жертвах фашистского террора в Германии. В концлагере Дахау при загадочных обстоятельствах «внезапно скончался» Георг Вейц, бывший член мюнхенского рейхсбаннера. В тюрьме в Цвиккау убиты рабочий Лоренц из Планица и Хельмут Вальтер из Рейхенбаха. Администрация отказалась выдать родственникам тела убитых. В дрезденской тюрьме умер от пыток студент Иозель Паксиан.

Б. Михайлов.

ЗАБАСТОВКА ПОРТОВЫХ РАБОЧИХ ВО ФРАНЦИИ

ПАРИЖ, 11 декабря. (ТАСС). «Юманите» сообщает, что в Марселе и Руане портовые рабочие об'явили забастовку в связи с уменьшением заработной платы.

По столбцам зарубежной печати

ТРЕСТЫ ШТРЕЙКБРЕХЕРОВ

С тех пор как известный сыщик Аллан Пинкертон в 1860 г. основал фирму, поставляющую заводских шпиков и «сдающая внаймы» предпринимателям на время забастовок вооруженных штрейкбрехеров, в США возникло свыше 500 такого рода фирм. Обороты их исчисляются многими миллионами.

Известный американский журналист Левинсон недавно выпустил книгу: «Я срываю стачки», посвященную истории «трестов штрейкбрехеров», — этих, по его словам, самых «цветущих американских предприятий».

В журнале «Харпера мэгэзин» Левинсон публикует большую статью, представляющую в сжатом виде его книгу.

Штрейкбрехерские фирмы не знают кризиса. Они делают блестящие дела во все времена года. Без участия наемных бандитов, составляющих основные кадры поставляемых этими фирмами штрейкбрехеров, не обходится ни одна стачка.

Одна из наиболее известных фирм — поставщиков заводских шпиков и штрейкбрехеров, фирма Бергоф, за последние 20 лет участвовала в подавлении 300 стачек. За десятилетие, с 1914 г. по 1924 г., чистые доходы Бергофа превысили 10 млн долларов. В 1929 г. за участие в подавлении двухнедельной забастовки на предприятиях «Стандарт ойл», в Нью-Йорке, фирма Бергоф получила 175 тыс. долларов.

Трест Шермана, агентство Пинкертона, бюро Гансена и десятки других агентств по поставке штрейкбрехеров оспаривают у Бергофа его лавры.

Будущее, однако, по словам Левинсона, принадлежит одной мало известной до последнего времени компании, называющейся «Рейлуэй аудиитен энд инспекшен», или сокращенно «Р.А.И.».

«Р.А.И.» поставляет не только шпиков и вооруженных штрейкбрехеров, но организованным порядком снабжает своих клиентов газовыми бомбами, огнестрельным оружием, пулеметами. Директора «Р.А.И.» занимают по совместительству директорские посты в известной военной фирме «Федераль лабораторис». Во время забастовки 1934 г. в Сан-Франциско эта фирма продала на 30 тыс. долларов слезоточивого газа владельцам бастующих предприятий. Во время забастовки автомобильных рабочих в Толидо бомб было продано на 10 тыс. долларов.

В 1934 г. 42 рабочих и работницы были убиты во время забастовок. С января по июль 1935 г. 13 бастующих погибли от руки штрейкбрехеров.

Тресты штрейкбрехеров и вооружающие их фирмы явно делали неплохие дела.

Иностранная хроника

❋ Президент Кубы Мендиэта ушел в отставку.

❋ Английское правительство об'явило о своем намерении разместить еще в текущем году заказы на строительство 7 эсминцев сверх намеченной программы.

❋ В Чехословакии происходят процессы различных шпионских групп, действовавших в пользу Германии, Венгрии и Польши.

❋ Австрийское правительство продлило на 3 месяца запрещение ввоза в Австрию всех выходящих в Германии газет.

❋ На мировом рынке сильно упали цены на серебро. Цена серебра на нью-йоркской бирже составляет 64 цента за унцию против 81 цента в апреле этого года.

❋ Близ Кралове Градец (Чехословакия) разбился чехословацкий военный самолет; пилот погиб.

Л. НИКУЛИН

БЕРЛИН

ПУТЕВЫЕ ЗАМЕТКИ

Экспресс Париж — Негорелое. В окне вагона — синяя муть утра, железнодорожный перрон и готические буквы: «Aachen» (Аахен).

Граница. Четыре пожилых человека в зеленых мундирах с погончиками и двое штатских проходят по коридору вагона. У человека в штатском платье — пачка разноцветных паспортов. Таможенники идут следом за ним. Они останавливаются именно там, где остановится человек в штатском. Он стучит. Дверь купе открывается. Два пассажира.

— Не беспокойтесь, — говорит таможенник пассажиру на верхней полке. И шесть человек сосредоточили внимание на пассажире внизу.

— Откройте это... И это. И это.

— Я еду транзитом, — говорит пассажир. — Я не собираюсь покидать вагон.

— Ничего, — говорит таможенный, — потрудитесь открыть. Я поступаю по закону.

Щелкают замки. Чемоданы открыты. И тогда приходят в движение два господинчика в штатском. Из рук в руки переходят книги, блокноты, граммофонные пластинки. Наконец, они уходят.

— Это и есть гестапо? — спрашивает пассажир верхней полки.

— Это и есть гестапо.

— Почему они не тронули моих вещей?

— Потому что вы англичанин.

На все еще сонном лице англичанина — мучительная работа мысли. Наконец, он осознает все проблемы высокой политики и тот фазис, в котором находятся сейчас отношения между Германией и Англией. И вдруг неожиданно произносит:

— Представьте себе, как роются в ваших вещах там... в багажном вагоне.

И уже засыпая, с брезгливой усмешкой произносит:

— От них можно всего ожидать.

* * *

После таможенников и гестапо — явление второе. Обер-кондуктор. Он открывает дверь и, протягивая руку за билетом, зычно покрикивает:

— Хейль Гитлер!

Но пассажиры молчат, и он произносит тоном извинения:

— Добрый день, господа.

— Добрый день, — отвечает ему несколько голосов.

* * *

Бренчат и громыхают новенькие стальные вагоны международного общества. Поезд пересекает Германию. Прямоугольники вспаханных полей, мачты высоковольтных передач, бетонные коробки заводских цехов, фабричные трубы. По серым лентам бетонированных дорог бегут автомобили. Следы начатых и продолжающихся земляных работ. Рельсы узкоколейки. Вагонетки. Люди в рваной и старой одежде. На фуражках — круглые маленькие кокарды. Это рабочие из лагерей трудовой повинности. У них сосредоточенный и довольно грустный вид. Ноябрь. Осень. Дождь.

* * *

Большая белая вывеска. Какой-то городок предупредительно сообщает, что неарийцы должны без остановки следовать дальше, не оскверняя почвы милого городка. Ноябрь. Осень. 1935 год. Германия.

* * *

Город Стендаль. Название этого города взял в качестве литературного псевдонима Анри Бейль, автор «Красного и черного». В буфете продают пиво, гороховую и мясную колбасу. «Продавец — немец», — осведомляет вывеска. Но пиво плохое — суррогат. Мясная колбаса, очевидно, лакомство. Что же касается гороховой колбасы, то пусть о ней говорит Геббельс.

«Колбаса с тертым горохом, распространяющая аромат казармы, вызывает веселые и радостные образы. Она щекочет наш аппетит видением полковой кухни и выстроившихся перед ней серых шеренг. Никто не может отрицать изначальную связь и магнетическое соотношение между этим мощным блюдом и немецким духом».

Так говорит Геббельс.

* * *

Пассажиры транзитного поезда не понимают магнетического соотношения между «этим мощным блюдом» и духом современной Германии. Им не нравится шницель, мясной шницель, изжаренный на марга — лучшем маргарине. Меню не отличается особым разнообразием. Все это очень огорчительно для любителя сытно поесть, польского помещика, возвращающегося из Парижа в Варшаву. «Помилуйте, у нас есть мясо», — с некоторой гордостью говорит кельнер. «Нет масла, зато есть танки». Так говорит Геринг.

* * *

— Хейль Гитлер!

— Хейль Гитлер!

Два голоса в коридоре вагона. Надтреснутый тенорок обер-кондуктора и зычный молодой басок. В купе первого класса появляется изящно одетый господин. В петлице пиджака — фашистский значок. На голове — кепи, это кепи в явном несоответствии с дорогим платьем пассажира. Кепи на голове фашиста — залог некоей близости между чиновником от промышленности и простыми рабочими. Но вот чиновник снял кепи, и перед вами барчук, сытая и наглая каналья, может быть, бывший содержанец. Кепи на голове этого суб'екта — демагогический трюк, такой же трюк, как рукопожатие, которым он театрально (так, чтобы все видели) обменялся со стариком-рабочим. Рабочий же нес за ним дорогое, верблюжьей шерсти, пальто.

* * *

Темнеет. На горизонте, как отблеск костра, возникает свет пригородов. Надвигается огромный город.

Радиомаяк — высокая башня, сигнализирующая самолетам. Это — Берлин.

Та же гостиница, где останавливался пять лет назад. Наскоро проделываешь формальности и, когда пишешь на листке слова «транзит» и «цель путешествия — Москва», чувствуешь на себе внимательный, но неопределенный взгляд. Люди здесь научились молчать. Какая тягостная, удушающая атмосфера молчания на вокзалах, на улицах, в кинематографах. С каким загадочным видом двое железнодорожных рабочих рассматривали вагон и надпись на вагоне «Париж — Негорелое». Завтра эти колеса, этот вагон будут на советской земле! Я (да и не один я) так понял эти взгляды.

* * *

Первые впечатления. Унтер ден Линден. Нет столетних лип, которые привык видеть на этой великолепной и парадной улице.

Многие знают, как трудно вырастить липу и особенно сохранить ее здесь, в центре города, среди испарений бензина и городского чада.

«Это для военных парадов, — говорят одни, — теперь здесь будут проходить даже артиллерия и танки». Другие говорят, что под Унтер ден Линден, на небольшой глубине, строят тоннель метрополитена, и все равно липы погибли бы в бетонированной почве. Третьи говорят так: «Берлинский железнодорожный узел переводят под землю. Как раз здесь пройдут тоннели, соединяющие западные пути с восточными. На случай переброски войск, вы понимаете...»

Так или иначе исторические липы кончили существование. Улица называлась «Унтер ден Линден», что значит — «Под липами». Теперь остряки говорят, что улицу переименуют.

* * *

Кстати, о берлинском метро. На мой взгляд, сейчас в нем нет большой необходимости. Втрое сократилось уличное движение. Зато увеличилось число разнообразных форм и мундиров на улице. Канареечные петлицы ведомства Геринга (авиационного корпуса), мундиры всех родов оружия, формы всех ведомств. Мы подсчитали, что каждый пятый прохожий был одет в военную форму. В некоторых районах это был каждый третий. Одно только ведомство, по особым причинам, не облагодетельствовано мундиром. Это тайная полиция — гестапо.

* * *

«Ланге Шланге» — длинные змеи, так называются в шутку очереди у продовольственных магазинов.

Когда исчезли из обращения лимоны, немецкие газеты предложили заменить лимон национальным немецким ревенем. Потом эти же газеты стали писать об исчезновении лимонов в Париже, Лондоне, Варшаве. Это произошло будто бы потому, что Италия скупила весь урожай — надо было предупредить заболевание цынгой в африканских войсках. Итальянская торговая палата официально опровергла это враньё. Затем немецкие газеты известили страну о том, что во всей Европе тоже ощущается недостаток масла.

Телеграмма официального агентства:

«В Англии очень мало масла. Цены с 9 пенсов поднялись до одного шиллинга».

Подобное же происходит будто бы в Праге, и она наводнена фальсифицированным маслом.

Нельзя описать выражение лица среднего немца, когда он читает эту наивную брехню.

* * *

За Александерплац — рабочие районы. Очередь у магазина. Люди ждут неподвижно и покорно. Движение. Очередь делает шаг вперед и снова застывает. Насмешливый голос произносит довольно громко:

— Вперед, к «Третьей империи»...

Сосредоточенные и загадочные взгляды, крепко сжатые губы. Не заглядывайте в эти глаза, не ищите ответных взглядов. Здесь умеют молчать. Здесь научились ненавидеть.

* * *

И снова поезд. Поля, заводы, автострады, рабочие с кокардами трудовых рот. Полигоны. Шеренги солдат на ученье. Молчание в поездах и на вокзалах.

Граница. Ночь. Дождь шуршит по крыше вагона. Сорок минут томительного ожидания. Наконец, движение. В окне в последний раз проплывают лакированный шлем полицейского и два шпика под одним зонтиком...

Прощай, Германия. Желаю тебе свободы! Желаю тебе революции! Рот фронт!

* * *

Молоденькая француженка говорит соседу:

— Это уже Польша? Мерси. Это польские таможенные? Мерси. Можете себе представить, после немцев они просто купидоны. От тех можно всего ожидать.

В ВЫХОДНОЙ ДЕНЬ

В АЛЛЕЯХ КИРОВСКИХ ОСТРОВОВ

ЛЕНИНГРАД, 12 декабря. (Корр. «Правды»). День начался встречей колхозников Таджикистана. Их яркие халаты украсили перрон Октябрьского вокзала. Гостей усадили в автомобили и повезли знакомиться с достопримечательностями города.

Блестящий морозный день положил начало зимнему сезону. Снег затвердел, и лыжи легко скользят. Шумны и радостны Кировские острова. Физкультурный городок Центрального парка культуры и отдыха заполнился лыжниками. Финские сани прорезали широкие аллеи парка.

Вооруженные лыжами и коньками утром из Дома Красной Армии выехали за город группы военных работников. Вечером командиры и политработники вместе со своими семьями слушали украинскую государственную образцовую капеллу бандуристов.

Художники-самоучки Кировского района пригласили на выставку своих произведений заслуженного деятеля искусств тов. Бродского. Разбирались недостатки и достижения отдельных работ.

ТЕАТРЫ И КИНО ПЕРЕПОЛНЕНЫ

КИЕВ, 12 декабря. (Корр. «Правды»). Центральные улицы города запружены народом. Особенно большое уличное движение в районе стадиона «Динамо», — ледяное поле сегодня впервые принимает здесь конькобежцев. Для детей во Дворце пионеров сегодня устроен костюмированный маскарад. Ребята в разных костюмах показывают «Четыре времени года».

У касс театров и кино—большие толпы. В театре оперы и балета идет «Травиата», в театре им. Франко — «Гибель эскадры», в Еврейском театре — премьера «Профессор Мамлок», в польском театре—«Победитель смерти», в театре Красной Армии — «Восточный батальон», в городской филармонии — концерт известного пианиста Якова Флиера.

Около 10 тыс. человек посетило сегодня театры украинской столицы, 25 тыс. человек побывали в кинотеатрах. Во многих рабочих клубах сегодня устраиваются вечера танцев.

ЗАГОРОДНЫЕ ПРОГУЛКИ

ГОРЬКИЙ, 12 декабря. (Корр. «Правды»). Прекрасный солнечный день. Город—в плену у лыжников. Их тысячи. Они всюду — у Мызы, Зеленого города, на Моховых горах. Рабочие Автозавода, «Красного Сормова», станкостроительного завода, радиотелефонного, воспользовавшись выходным днем, уехали за город на лыжные прогулки.

Новички собрались в Пушкинском саду. Сегодня там проведен традиционный «день лыжника». Мастера-лыжники продемонстрировали свою технику. Затем сотни начинающих под руководством опытных инструкторов пошли на Оку — учиться лыжному спорту.

Плотное кольцо зрителей окружило ледяное поле стадиона «Динамо». Мастера-конькобежцы Паромова, Кузнецова, Белокопытов, Симбирцев впервые в этом сезоне соревновались на ледяной дорожке.

ХАБАРОВСК СМОТРИТ «АЭРОГРАД»

ХАБАРОВСК, 12 декабря. (Корр. «Правды»). Сегодняшний выходной день в столице Дальневосточного края был отмечен двумя культурными событиями.

В новом театральном помещении Особой Краснознаменной Дальневосточной Армии артисты Московского рабочего художественного театра поставили пьесу «Неизбежность». Этим спектаклем начинается обширная программа, которую наметил коллектив театра для своей годовой работы.

В свою очередь кинотеатры начали сегодня показывать фильм «Аэроград». Билеты на эту картину распроданы на несколько дней вперед.

МЕТАЛЛ ЗА 10 ДЕКАБРЯ

(В тысячах тонн)

	План.	Выпуск.	% плана.
ЧУГУН	38,5	37,4	97,1
СТАЛЬ	40,0	37,6	93,9
ПРОКАТ	30,0	30,5	101,7

УГОЛЬ ЗА 10 ДЕКАБРЯ

(В тысячах тонн)

	План.	Выпуск.	% плана.
ПО СОЮЗУ	370,7	361,2	97,5
ПО ДОНБАССУ	236,4	226,4	95,8

РАБОТА ЖЕЛЕЗНЫХ ДОРОГ

11 декабря

Дороги	Начальники дорог	Процент выполнения плана погрузки	Выполнение норм обмена вагонами в %: Принято с соседних дорог	Выполнение норм обмена вагонами в %: Сдано соседн. дорогам	Процент обеспечения вагонами
Юго-Западная	Зорин	122	91	114	123
Западная	Жуков	124	104	100	132
М.-Бел.-Балт.	Русанов	149	105	99	148
Донецкая	Левченко	106	106	105	102
Казанская	Кучмин	107	111	104	121
Октябрьская	Синев	114	91	102	116
Кировская	Ледник	120	82	91	101
Закавказская	Розенцвейг	106	85	101	122
Юго-Восточная	Житков	102	108	102	123
Пермская	Шахгильдян	113	88	103	125
Екатерининск.	Билик	103	106	105	126
Рязано-Урал.	Кавтарадзе	127	90	99	149
Северная	Амосов	104	102	82	132
Восточносибир.	Голышев	122	83	92	126
Азово-Черном.	Осипов	99	105	97	123
Южно-Уральск.	Князев	112	84	123	162
Окружная	Шрамко	115	100	100	145
Северокавказ.	Маевский	96	79	106	135
Южная	Шушков	105	100	101	128
Москва—Донб.	Емшанов	108	96	101	142
Забайкальская	Друскис	121	81	95	136
Оренбургская	Подшивалин	125	83	90	189
Среднеазиатск.	Прокофьев	110	71	77	124
Турксиб	Четвергов	133	33	68	168
Уссурийская	Лемберг	93	82	191	118
Курская	Дьяков	90	102	97	129
Сам.-Златоуст.	Ковылкин	84	99	105	181
Омская	Уланов	66	89	73	151
Томская	Миронов	59	63	54	133

Погружено всего 77.867 ваг. 103,2

Разгружено » 75.086 »



Колонна осоавиахимовцев Сталинского района в походе.

Фото Г. Грачева.

Памяти Владимира Маяковского

ЛЕНИНГРАД, 12 декабря. (Корр. «Правды»). Пролетарская общественность Ленинграда хранит память о талантливейшем поэте советской эпохи Владимире Маяковском. Еще на выборах в Ленинградский совет 14-го созыва многие рабочие избиратели вынесли наказы о переименовании одной из улиц Ленинграда в улицу имени Маяковского. Сейчас ленинградское отделение союза советских писателей обратилось в Ленинградский совет с ходатайством переименовать Надеждинскую улицу, где продолжительное время жил поэт, в улицу Маяковского.

С января 1936 года решено приступить к изданию тома избранных произведений Маяковского, выходящих в серии «Библиотека поэта».

В Ленинградском Доме писателя, уже около года носящем имя Владимира Маяковского, оборудуется комната-музей, где будут сосредоточены многочисленные рукописи, а также рисунки поэта.

ПОЧЕТНАЯ СТАРОСТЬ

ГОРЬКИЙ, 12 декабря. (Корр. «Правды»). На-днях на квартире старого литейщика завода «Красное Сормово» С. М. Фирстанова происходило необычное собрание. Около 20 друзей, руководители чугунолитейного цеха и завода собрались к Фирстанову на прощальный вечер.

С. М. Фирстанов уходит с завода.

В Сормово он приехал 20-летним парнем. Вся его жизнь была связана с заводом. Начав с чернорабочего, тов. Фирстанов стал впоследствии бригадиром лучшей бригады. Сейчас С. М. Фирстанову 65 лет. Он уходит на пенсию.

Глядя на своих друзей, с которыми он провел почти полвека, старик с грустной улыбкой говорит:

— Тяжело мне с вами расставаться, но старость рабочего человека в нашей стране—почетная старость.

Он уходит с завода обеспеченным. Ему установили ежемесячную пенсию в 250 рублей. Кроме того, заводоуправление и заводской комитет за долголетнюю работу премировали его и решили выдавать ему ежемесячно дополнительно 20 процентов пенсии. У тов. Фирстанова есть дети, которые живут вместе с ним. Сын и дочь работают на заводах чертежниками.

СТРОИТЕЛЬСТВО ТРАМВАЯ В УФЕ, ОМСКЕ И АЛМА-АТА

По плану Народного комиссариата коммунального хозяйства РСФСР в 1936 году начинается строительство трамвая еще в трех городах — Уфе, Омске и Алма-Ата. Трамваи будут строиться с таким расчетом, чтобы первую очередь можно было сдать в эксплоатацию уже в будущем году.

Кроме того, в 1936 году будет приступлено к строительству мощного вагоноремонтного завода в г. Горьком и крупного трамвайного парка в Казани. Узкоколейный трамвай в Орджоникидзе и Краснодаре решено перешить на широкую колею.

ОТОВСЮДУ

(От корреспондентов «Правды»)

На языках народов Дагестана вышел ряд произведений классической литературы. «Хаджи-Мурат» Л. Толстого издан на аварском и лакском языках, басни Крылова и «Ромео и Джульетта» Шекспира вышли на кумыкском языке, «Капитанская дочка» Пушкина — на лезгинском и лакском языках.

115 лет исполнилось колхознице Косиновского сельсовета, Стрелецкого района (Курской области), А. М. Мезенцовой. Старший сын ее в возрасте 82 лет работает в колхозе инспектором по качеству.

Гранит и серый мрамор найдены краеведами Куйбышевского края в Нижнеломовском районе. В Большечерниговском районе группа геологов обнаружила большие залежи белой глины и выходы горючего сланца.

В Бежице на заводе «Красный Профинтерн» торжественно отпраздновано досрочное выполнение годовой программы. Завод сдал 16 тыс. вагонов (в двухосном исчислении), 180 паровозов и 20 снегоочистителей.

МАРШ ОСОАВИАХИМОВЦЕВ В ПРОТИВОГАЗАХ

На дворе сотни ног утоптали рыхлый снег, выпавший ночью. Молодые люди в пальто, кожанках, бушлатах, теплых куртках строились повзводно. Штыки винтовок тускло синели при свете начавшегося дня. Резиновые хоботы противогазов выглядывали из серых сумок.

— Отряд в шестьсот допризывников и бойцов сводного рабочего полка Осоавиахима Сталинского района Москвы построен! — доложил начальник штаба.

Во дворе осоавиахимовского пункта выстроились вчера молодые рабочие, комсомольцы завода им. Фрунзе, Центрального института авиационного моторостроения и других предприятий района.

— Смирно! Слушай приказ!

— 12 декабря 1935 года... — начал командир тов. Миндлин и последовательно изложил задачу похода пехотного отряда в противогазах и взаимодействия его с авиацией и бронетанковыми частями. Они должны были появиться уже на первых километрах пути.

— На ре-мень!—скомандовал начальник. Бойцы примкнули штыки, перекинули винтовки через плечо и двинулись в 30-километровый поход. У первого поворота отряд остановился.

— Надеть противогазы!

Через 35—40 секунд молодые, здоровые лица скрылись под зеленой оболочкой противогазов. Из-под кепок, фуражек и шапок смотрели однообразные резиновые маски.

Отряд свернул на Черкизовскую улицу. И тогда, подымая снежный буран, на площадь вынеслись быстроходные танкетки.

Отряд шагал форсированным маршем. Колонну замыкали автомобили — «походный буфет» и «передвижная лаборатория» авиационного санитарного института. Врачам предстояло проверить в походе, как влияет на организм длительное пользование противогазом.

Когда передние ряды спустились к Черкизовским прудам, над шоссе появились самолеты. Они шли строем, звеньями — по 3 самолета в каждом. Их пилотировали воспитанники Осоавиахима, постигшие летное искусство без отрыва от производства, а теперь сами обучающие других молодых рабочих в Сталинском районном аэроклубе.

Самолеты вели воздушную разведку. Очевидно, на головной машине заметили черную змейку пехоты, изогнувшуюся на повороте шоссе: летчик резко повел машину вниз. За ним последовали другие. Сделав вираж, машины улетели догонять танки, подходившие к деревне Щитниково. Пехота двигалась в том же направлении.

У деревни, после небольшого привала, пути танкистов и пехотинцев разошлись. Пеший отряд направился к шоссе Энтузиастов, описывая кольцо по своему маршруту. Танки умчались на Щелково, чтобы позже догнать пехоту. Самолеты низко-низко кружились над заснеженными полями Подмосковья.

В 4 часа дня осоавиахимовцы вернулись на пункт, откуда утром начали свой поход. За 5½ часов отряд прошел 32 километра, из них 26 километров — в противогазах. Маски не помешали гармонистам — рабочим завода им. Фрунзе — веселить своих товарищей на протяжении всего пути. На коротких привалах осоавиахимовцы успели выпустить 6 походных газет-ильичовок.

Танки в полном порядке дошли до села Медвежье Озеро, где с участием танкистов состоялся митинг колхозников. Отряд вооруженной рабочей молодежи они нагнали у самого финиша.

* * *

Вчера же 1.300 работниц фабрик и заводов Октябрьского района Москвы совершили 25-километровый поход в противогазах.

210 комсомольцев - осоавиахимовцев Фрунзенского района прошли в противогазах 30 километров.

15 километров прошли вчера маршем в противогазах 800 осоавиахимовцев Дзержинского района.

СВЕЖИЕ ШАМПИНЬОНЫ, ОГУРЦЫ, ЛУК

В московских магазинах появились в продаже свежие грибы шампиньоны и зеленый лук. На-днях появятся свежие огурцы, щавель, петрушка и сельдерей.

Тепличные овощи — зеленый лук, щавель, свеклу, петрушку и сельдерей выращивают колхозы Ленинского, Кунцевского, Ухтомского и Красногорского районов Московской области.

Огуречные теплицы расположены, главным образом, в Клинском районе, Московской области, славящейся высококачественным клинским огурцом. За декабрь—январь колхозы сел Глухина, Китинева и Саиступова, Клинского района, дадут Москве 10 тысяч свежих огурцов, а до мая — 3 миллиона огурцов.

ЗИМОВЩИКИ НА АЙ-ПЕТРИ

СИМФЕРОПОЛЬ, 12 декабря. (Корр. «Правды»). На вершине Ай-Петри (свыше 1.200 метров над уровнем моря) стоит редкая для этого времени года теплая, солнечная погода. Вместо обычных 3—4 градусов ниже нуля, сейчас здесь плюс 5—6 градусов, а 7 декабря было даже 11 градусов тепла.

На Ай-Петри расположена метеорологическая станция. Здесь идут последние приготовления к зиме. Заведены необходимые приборы и инструменты, создан запас продовольствия на пять месяцев, в течение которых зимовщики будут общаться с внешним миром лишь посредством телефона и радио.

ШАПСУГИ СПУСКАЮТСЯ С ГОР!

(От специального корреспондента «Правды»)

Шапсуги — черкесское племя. Предки современных шапсугов ушли в горы, спасаясь от царского правительства. Ограждая свою независимость, они забрались в самые дикие, самые недоступные ущелья и каменные скалы. Там, высоко в горах, шапсуги создавали свои аулы, из камня сооружали сакли, сеяли кукурузу. Ценой нищеты, голода, суровой жизни шапсуги упорно пытались завоевать себе свободу. Но только пролетарская революция принесла освобождение этому гордому народу.

В горах Шапсугии создан горный национальный район. Границы его узки, но проходят высоко в горах. В некоторые же аулы можно забраться только в сухие дни летом, при этом надо быть заправским альпинистом, карабкаться по уступам скал и горным тропинкам. Но большевики преодолели и это искусство. По крутым склонам были протянуты провода телефонов, к шапсугам повезли семена и саженцы для закладки новых садов, строили дома вместо саклей. И тогда в далеких аулах решили, что надо спускаться с гор — нет оснований прятаться.

И вот несколько лет назад с вершины скалы, из так называемого «Чортова ущелья», спустился вниз, поближе к шоссе целый аул. Шапсуги создали колхоз, заложили сад, засеяли табак.

На-днях к председателю этого колхоза пришел с гор посланец и сказал, что скоро из самого дальнего аула спустятся еще пять шапсугских семей.

Это — не просто переселение в поисках более удобного места. Этот факт знаменует нечто большее — любовь и доверие народа, веру в содружество национальностей, населяющих Советский Союз.

Спокойно и вольно спускаются шапсуги в свои новые аулы. Недаром свой колхоз, созданный уже вблизи дороги на удобных и равнинных местах, шапсуги назвали «Шхафит», что в переводе на русский язык означает свобода.

О. ЭСТЕРКИН.

Туапсе.

После снежного обвала в Кировске

МУРМАНСК, 12 декабря. (Корр. «Правды»). Работы по спасению засыпанных снежным обвалом горняков в Кировске (см. «Правду» от 9 декабря) закончены. 2 тысячи горняков, инженеров, техников и руководителей городских и поселковых организаций организованно работали на месте обвала. Директор рудника Усевич, его заместитель Серов, секретарь парткома Ивлев лично руководили работами по ликвидации последствий катастрофы. Образцы самоотверженной работы показали начальник пожарной охраны Юшков, инженеры Суворов, Симкин, Данциг, десятник Прилуков, прораб Яковлев, транспортник Тимашенский, акушерка Бурова. Героическими усилиями спасено 150 человек.

Горняки усыновляют детей погибших. Учитель Михайлов первым взял на воспитание дочь погибших Светлановых. Пострадавшие получают новые квартиры, одежду, мебель.

Спасенный рабочий Беленький заявил:

— Моя жена погибла при обвале. Сейчас у этой могилы я говорю ей: «Спи спокойно, дети наши вырастут в тепле и ласке и будут закаленными бойцами. Ведь они остались жить в нашей родной стране, под руководством мудрого Сталина».

Редактор «Полярной правды» ГОРДОН.

НА ИППОДРОМЕ

ОТКРЫЛСЯ ЗИМНИЙ СЕЗОН

Огромный овал беговой дорожки московского ипподрома покрыт гладким льдом. Этой зимой здесь пройдут испытания около 800 рысистых лошадей. Среди них лучшие советские рысаки — «Орленок», «Миноноска», «Челн», «Гордыня», «Талантливый», «Надир», «Начальник», «Коканочка», «Александрия» и другие. К зиме на ипподроме были утеплены конюшни, лошади перекованы.

Вчера зимний сезон открылся. Среди разыгрывавшихся призов — три приза «Открытия зимнего сезона» на дистанцию 1.600 метров. Один приз выиграл «Багдадский вор» (конный завод «Культура») в 2 м. 17,4 с., другой—«Барколовая» (того же конного завода) в 2 м. 21 с. и третий приз — «Лецитин» (Московский конный завод) в 2 м. 24,3 с.

Был разыгран также приз для колхозных лошадей. Он достался вороному жеребцу «Питомцу» (Шадринский колхозный конный завод, Челябинской области).

Центральный приз сезона — «Большой зимний» будет разыгран в марте 1936 года.

ПОЖАР НА БУРОВОЙ ВЫШКЕ

ГРОЗНЫЙ, 12 декабря. (ТАСС). На нефтеразведке южного склона Вознесенки на буровой № 60 глубиною в 550 метров ударил мощный газовый фонтан. От искры замкнувшегося электропровода вспыхнул пожар, уничтоживший буровую вышку и все буровое оборудование.

Героическими усилиями 130 рабочих Малгобека и пожарных команд буровую № 60 удалось засыпать землей и ликвидировать пожар. Он продолжался 24 часа. Газирование скважины прекратилось.

ПРОИСШЕСТВИЯ

Аферисты. В окне дома № 115 на Авиационной улице, в Оренбурге, появилось об'явление: «Сдается квартира». Охотников снять квартиру нашлось много. Супруги Васильевы, вывесившие об'явление, сдали квартиру работницам швейной фабрики Матвеевой и Дяденко. Васильевы получили задаток и договорились с работницами, что те перевезут имущество, а сами придут завтра.

К вечеру Матвеева и Дяденко перетащили в новую квартиру все свои вещи. Явившись на следующий день, они в квартире никого и ничего не нашли. Супруги Васильевы захватили имущество работниц и скрылись.

Выяснилось, что квартира, которую сдавали Васильевы, была занята ими всего несколько дней назад. Оренбургский уголовный розыск нашел Васильевых. Они переселились в село Воздвиженку, Мелеузовского района, Башкирской республики. Похищенное имущество у аферистов из'ято.

РИСУНКИ СОВЕТСКИХ ДЕТЕЙ В ЛОНДОНЕ

В Лондоне открыта выставка рисунков детей СССР. На ней — 350 работ, пересланных из Парижа (где была выставка летом), и еще 100 специально отобранных для Лондона. Выставка организована Всесоюзным обществом культурной связи с заграницей и Центральным домом художественного воспитания детей РСФСР имени А. С. Бубнова.

Выставка имела в Лондоне колоссальный успех. По требованию педагогической и художественной общественности ее на-днях из Лондона перебрасывают в Оксфорд.

Авторы рисунков — 200 ребят со всех концов Советского Союза. Тут и Оля Вылка с Новой Земли, и пионерка Макарова из Кабардино-Балкарской области, и тунгус Тапо, 12 лет, с острова Сахалина, приславший не рисунки, а замечательно вырезанные из бумаги силуэты оленей, и Повак Мосроньян из Эривани, и Петя Фомин с Украины, и Володя Старов из Смоленска. Немало и москвичей — Ваня Фаворский, сын известного художника, Миша Гребеньков, сын слесаря, Туся Пахомова, Толя Левитан и другие.

Наиболее способные ребята Толя Левитан, Володя Старов и Миша Гребеньков, пионеры 12—13 лет, приняты в этом году в детскую группу Ленинградской академии художеств.

ТЕЛЕФОНЫ РЕДАКЦИИ:

Справочное бюро	Д-3-15-68
Секретариат	Д-3-15-64
Отдел партийного строительства	Д-3-10-86
Экономический отдел	Д-3-11-04
Сельскохозяйств. отдел	Д-3-10-89
Информационный отдел	Д-3-15-90
Отдел писем рабочих и колх.	Д-3-10-63
Отдел обзора печати	Д-3-10-82
Отдел критики и библиографии	Д-3-11-07
Иностранный отдел	Д-3-11-09
Отдел искусств	Д-3-11-06
Отдел школы	Д-3-10-64
Отдел местной сети	Д-3-15-60
Корреспонд. бюро	Д-3-15-69
Ночной дежурный	Д-3-15-64
«Рабоче-крестьянск. корреспонд.»	Д-3-10-72
Отдел об'явлений	Д-3-11-12

Уполномоч. Главлита № В—33352. Типография газеты «Правда» имени Сталина. Изд. № 1075.